

CORUM Katliamı



100 tanığın ifadesiyle

**OLAYLAR, SALDIRGANLAR VE
MHP TERTİBİNİN İÇYÜZÜ**

HAZIRLAYANLAR: DOĞAN YURDAKUL NUSRET SENEM

8.
sayfada

Aydınlık

Kuruluş yılı: 1921
Kurucusu: ŞEFİK HÜSNÜ

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

SALI
29

TEMMUZ 1980
10 LIRA

ÜGD Hukuk Masası Başkanı Ali Yurtaslan:



**MHP'nin illegal
cezaevi işleri
sorumlusunun
itirafları idamlık
iki katilin
kaçışına ışık
tutuyor**

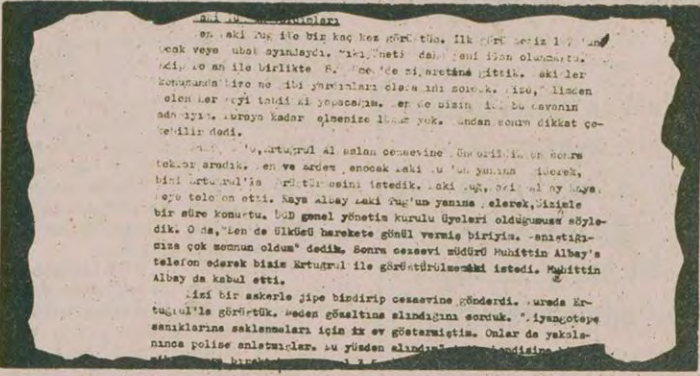
«Mamak Cezaevinde MHP'lilere yardım eden görevlileri açıklıyorum»

MAMAK CEZAEVİNDEKİ MHP'LİLERE YARDIM EDEN GÖREVLİLERİN LİSTESİ

1. Hakim Albay Baki Tuğ
2. Hakim Albay Kaya
3. Yüzbaşı Şemsi
4. Yüzbaşı Hasan Mesçi
5. Yüzbaşı Sırrı Şuşut
6. Asteğmen Mustafa Kayaer
7. "Vites" lakabıyla anılan assubay
8. Muhammet adlı er
9. "Faraş" lakabıyla anılan er
10. Recep adlı er



Hakim Albay Baki Tuğ



Ali Yurtaslan'ın açıklamasının fotokopisi

- "Avukat Yalçın İlikli, Doğan Öz'ün katili İbrahim Çiftçi'ye falçata verirken yakalandı. Olay örtbas edildi"
- "Hakim Albay Baki Tuğ, bizim, Cezaevi Müdürü Muhittin Albayla görüşmemizi sağladı"
- "Mamak Cezaevinde görevli Asteğmen Mustafa Kayaer her hafta MHP Genel Merkezine gelirdi"

İSTANBUL (ÖZEL)

İki MHP'li komandanın Mamak Askeri Cezaevinden kaçırılmasının yankıları sürerken Ülkücü Gençlik Derneği (ÜGD) Hukuk Masası Başkanı ve MHP'nin illegal cezaevi işleri sorumlusu Ali Yurtaslan komandalara yardım eden cezaevi görevlilerini açıkladı. Türkiye İşçi Köylü Partisi Genel Başkanı Doğu Perinçek, dün bir basın toplantısı yaparak Ali Yurtaslan'ın MHP saflarını terkederek yaptığı itirafları gazetecilere anlattı. Yurtaslan'ın kendi imzasıyla yazdığı itirafların toplantısında gazetecilere dağıtıldı.

"HAKİM ALBAY BAKİ TUĞ'UN YARDIMLARI"

Perinçek'in, basına dağıttığı açıklamada; Yurtaslan şunları belirtti:

"Ben Baki Tuğ ile birkaç kez görüştim. İlk görüşmemiz 1979 Ocak ve Şubat ayında idi. Sıkıyönetim daha yeni ilan olunmuştu. Edip Doğan ile birlikte 28. Tümede ziyaretine gittik. Hakimler konusunda bize ne gibi yardımları olacağını sorduk. Bize, 'Elimden gelen her şeyi tabii ki yapacağım. Ben de sizin gibi bu davanın adamıyım. Buraya kadar gelmenize lüzum yok. Bundan sonra dikkat çekebilir' dedi.

"Baki Tuğ'u, Ertuğrul Alpaslan cezaevine gönderildikten sonra tekrar aradık. Ben ve Erdem Şenocak, Baki Tuğ'un yanına giderek, bizi Ertuğrul ile görüşürmesini istedik. Baki Tuğ, Hakim Albay Kaya Bey'e telefon etti.

(Devamı S. 6 Şu. 5'te)

Mamak Cezaevinin sorumluluğu Tuğgeneral Namık Ünler'e verildi

ANKARA (AA)

DAMA mahkum iki MHP'linin kaçmasını dan sonra Mamak Askeri Cezaevi sorumluluğuna Ankara Sıkıyönetim Komutanlığı Kurmay Başkanı Tuğgeneral Namık Ünler getirildi. İsa Armağan ve Mustafa Pehlivanoglu'nun kaçı ile ilgili soruşturma sürerken, Anadolu Ajansı bir binbaşı, bir yüzbaşı, bir de asteğmen hakkında soruşturma açıldığını bildirdi. Bu arada Savcı Doğan Öz'ün katili olarak cezaevinde yatmakta olan İbrahim Çiftçi'nin cezaevindeki koruma görevlisinin de değiştirildiği öğrenildi.

Ote yandan, Armağan ve Pehlivanoglu'nun kaçmasından sonra bunların mahkum olduğu Balgat katliamı davasında tanıklık yapanların yakın korumaya alındıkları bildirildi.



TIKP Genel Başkanı Doğu Perinçek ve İstanbul İl Başkanı Halim Spatar

TIKP GENEL BAŞKANI Doğu Perinçek

**«Terör odaklarının
devlet içindeki yuvaları
temizlenmelidir»**

TIKP Genel Başkanı Doğu Perinçek, Ali Yurtaslan'ın itiraflarını basına açıklaması ve şunları belirtmiştir:

Bu olay ve Ali Yurtaslan'ın isim ve gerek yaptığı son derece somut açıklamalar, MHP'nin devlet içine yuvalandığını ve terör eylemlerine buralardan destek sağlandığını göstermektedir. Bu kadar olaydan sonra daha ne gibi kanıtlar istenmektedir?

Hükümet ve Sıkıyönetim bu olayla

ilgili olarak yardım istediğini belirtmektedir. Yardıma hazır ve birçok terör olayını aydınlatmak bilgileri sahibiz. Yeter ki, hükümet her türlü terör odaklarını üzerine gitmeye samimi olarak karar versin ve davranışlarıyla bunu göstersin.

Sovyetler Birliği'nin beşinci kollarının ve MHP'nin terör örgütlerinin devlet içindeki yuvaları bir an önce temizlenmelidir. Yoksa 1980 yılı, canlar için gerçek bir af yılı olacaktır.

MHP'liler askeri time

ateş açtı

• MHP'lilerin saldırısı sırasında bir kız öldü, bir çocuk da yaralandı

ADANA (ÖZEL)

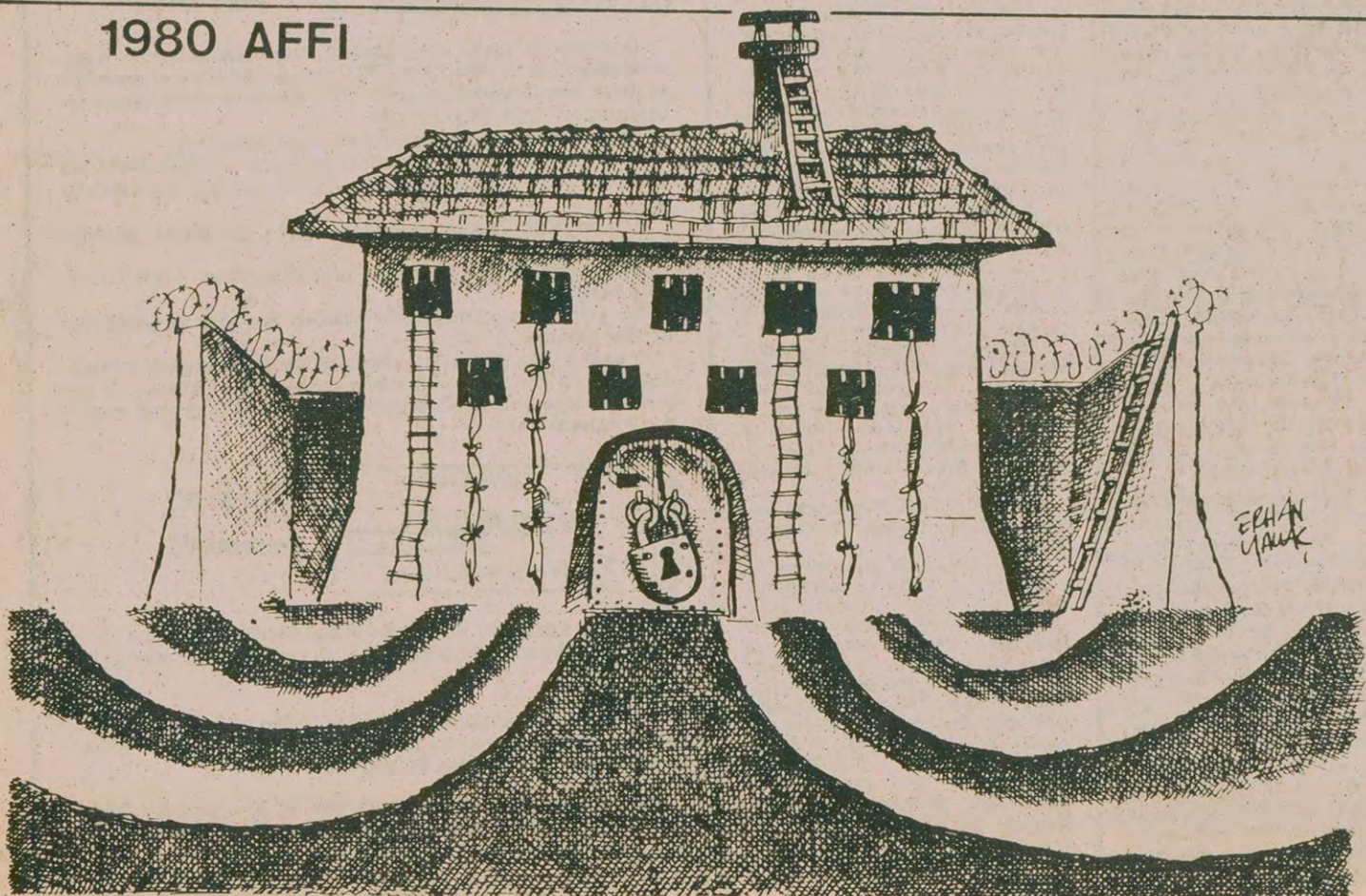
ADANA'da iki ayrı olayda MHP'liler askeri time ateş açtılar. Bir kız öldürüldü, bir çocuğu yaralandılar. Sıkıyönetim yetkililerinden alınan bilgilere göre dün saat 16.00 sıralarında Yurt Mahallesi 602. Sokakta Yetiştirme Yurdu önünde aynı semtte sefer yapan bir dolmuşun önü MHP'lilerce kesildi. Dolmuşun içindeki üç kişiyi yaralayıp kaçıran MHP'liler olay yerine gelen askeri time de ateş açtılar. Askerlerin de ateşe karşılık ver-

BİR KIZI ÖLDÜRÜP BİR ÇOCUĞU YARALADILAR

Aynı saatlerde Ziyapaşa Mahallesi 689. Sokakta da MHP'liler sol görüşlülere saldırdılar. Sol görüşlülere MHP'li-

(Devamı S. 6 Şu. 8'de)

1980 AFFI





«Demokratik tutumumu baçım yanlış anladı»

Agabey-kardeş tartışmasına ben de bacımla aramızda geçen bir anlaşmazlıkla katılacağım.

Aramızdaki tartışma, amcaoğlumun bacımla evlenmek istemesinden çıktı. Ben devrimci bir agabey olarak konuya demokratik ve çözümleyici tarzda yaklaştım. Ancak benim gösterdiğim demokratik tutum, tepkilere yol açtı ve bacımdan umulmadık şekilde ters cevap aldım. Halbuki bacım, bana karşı daima saygı gösterirdi.

Amcaoğlu, bacımla evlenmek istediğinde bu konuda bana bahsetme cesaretini gösterememişti. Bunu annesi vasıtasıyla izah edebildi. Annesi birgün sohbet sırasında bana 'Senin bacımı, oğlumuza isteyeceğiz, senin fikrin nedir?' dedi. Doğu bölgelerinde adet olduğu için evvela kızın kardeşlerinden, özellikle agabeyinden fikir alıp, izin isterler. Kızın fikrini almak ya sözkonusu olmaz, ya da en sonunda onun fikrini de iş olsun diye alırlar. Ben böyle bir tefekkür karşılık 'Benim bu meselede önem verdiğim tek şey, evlenecek olan amcaoğlumla kız kardeşimin birbirlerini sevmeleridir. İki taraf da birbirlerine razıysa, böyle bir evlenmeye engel olmam. Aksi olursa, değil amcaoğlu kim olursa olsun karşı çıkardım' dedim. Teyzem de birbirlerine razı olduklarını, onun için benim fikrimi almak istediklerini söyledi. Bunun üzerine ben de isteyebileceklerini söyledim. Bu meseleyi daha yakından öğrenme imkanım yoktu. Çünkü bacım Urfa'da, ben ise İstanbul'daydım.

Teyzem bacımı istemek için girişimde bulunurken, 1-2 ay aradan sonra bacımdan bana mektup geldi. Mektupta şöyle diyordu:

«...Çok kıymetli abim, sana çok kıızıyorum. Sen mi amcaoğluna demişsin git bacımı iste, ben öyle duydum. Eğer sen böyle bir şey söylemişsen, yazıklar olsun sana. Eğer sen söylemişsen o amcaoğluna söyle vallahi onun kendi ellerimle öldüreceğim. Kaç mektup üst üste yolluyor 'Ben kızmış istiyorum' diye. Oğlum ben seni istemiyorum... Sen niye istiyorsun, değil mi yani?»

Mektuptaki bu satırları okuyunca aniden şaşırıldım. Ne cevap verecektim? İşin gerçeğini nasıl kavrayabiliyordum? Teyzemler bana nasıl böyle bir oyun oynayabiliyorlardı? Hepsinden önemlisi gerçekten birbirlerini seviyorlar mıydı? Bir anda kendimi, bacıma karşı çok kötü biri hissettim. Kendimi nasıl affettirebilirdim diye düşünüyordum hâlâ? Bu konuda Aydınlik Meclisi'nde bana yardım etmenizi istiyorum.

İSTANBUL'dan bir okuyucu.

Mektubunu okuduğunuz arkadaşımız bizden yardım beklemektedir. Bu konuda deneyimli olan, arkadaşın sorunun çözümüne yardımcı olacak fikri olan okuyucularımızın mektuplarını bekleriz.

düşünce dünyası

EVREN VE YARADILIŞ

Abdullah Rıza Ergüven

(Stockholm Üniversitesi Öğretim Görevlisi)

cukluk çağından bugüne değin geçirdiği evreleri ayrıntılarına sapsmadan, yansıtmaya çalışacağım.

Eşyanın içiyle dışı arasında ayırım olmadığı söylenir. Herkes (Hermes, İ.Ö. 3000) göre, evrende bir tek varlık ve o yasanın gördüğü bir tek iş vardır. Nedenler nedeni gizlidir. Demek Hermes temel nedeni anlayamayacağı, bilemeyeceğini vurgulamak istiyor. Sonsuzluğu anlayamayacağımız: Sonsuzluk, pek kısa bir son olan zaman ve gene pek kısa bir son olan uzayda anlaşılabilir. Sonsuzluğu anlamak için, sonsuz olmak gerektiğini söyler Hermes: Ancak öldükten sonra anlayabiliriz der. Çünkü ölüncü, biz de sınırsız ve sonsuz olacağız. Yaşarken zaman ve uzayla sınırlıyız. İçinde bulunduğumuz dünyanın koşulları sonsuzluğu anlamamıza yetmiyor Hermes'e göre. Vermek istediği düşüncesini pekiştirmek için de, sınırsızlığı sınırlılık içinde kavramamıza yardımcı olarak ileri sürüyor.

Ozan Hesiodos (İ.Ö. 700), boşluk anlamında kullanır kaos'u. Sonradan varolacak her şeyin, olanakların kaynaştığı bir boşluk. Öyle ya, boşluk olmasaydı, varolacak olanlar nereye, nasıl verilecekti? Önce boşlu-

ğun varolması gerek. Eros sevginin simgesi ve o da her şeyden önce vardı. Yeryüzünde çoğalma sürecini işte bu Eros sağlıyordu. Uygur dünyanın ilk halk ozanı Hesiodos. Toprak ağalarına karşı çiftçileri tutuyordu. Yaptıkları evrenin yaradılışı öyküleriyle doluydu. Erebo's karlığı simgeleri. İşte bu Erebo's la kaos birleşir aydınlık olur.

Thales (İ.Ö. 640-545), ilk özdek olarak su'yu anıtlar. Ona göre her şey, su özdeğinden türeyip oluşmuştur. Kuran'da da su yaşamın nedenlerinden. Her şey suyun değişik biçimlerinden kalıplanıyor, özünü buluyor. Sonsuz bir denizde yüzen bir parçaydı dünya. Ortaçağın karanlığına yılların ötesinden çıkıp tutan bir bilim adamı diyebiliriz. Kesin görüşlü Thales İ.Ö. 28 Mayıs 585'de güneş tutulmasını önceden bildiriverdi. Dünyanın yuvraklığına da söyleyivermişti yürekli bilgin.

İlk üzerinde durdu Anaksimandros (İ.Ö. 610-547). İlk, sınırsız ve belirsiz bir özdek diyordu. Bir canlı-özdek! Varlık olmalı ki bir şey olabilsin! Hiçten hiç bir şey oluşmaya başlasın, bir şey olmalı ki, ondan her şey çıkabilsin! İşte o bir şey varlığı. A-

naksimandros'un doğaya bakışı insanlığı imrendirici. Uzaktan uzağa Darwin'e bile ulaşır. XIX. yüzyılın ortasına dünyayı sarsan Darwin kuramını nasıl muhtuluyor bakın! Hem de yüzyıllar ötesinden: Canlı yaratıklar, ıslak öğelerin ıslaklığı güneşle buğulanınca ortaya çıkarlar. İnsan, başlangıçta balığa benziyordu. John Burnet onu şöyle betimler: Anaksimandros'un yapıtında çevreye uymak, çevreye en iyi uyuların kalımı düşüncesinin başlangıcı görülür.

Anaximenes (İ.Ö. 585-524) daha başka söyler. İlk, Hava'dır. İşte bu hava ilk özdektir. Evreni canlı kılan So-Hava-Tin özdeği! Özdek canlı olmalıdır. Özdeğin canlı olması gerektiği diyor. Güneşle Ay tutulmasını açıklayan Anaximenes'tir. Şöyle diyor: 2500 yıl önce: Güneşle Ay tutulmaları karanlık kürelerin ışık küreleri gölgelemesiyle olur.

Evreni açıklarken sayılara önem verir Pythagoras (İ.Ö. 580-505). Evren der, bir sayı uyumudur. Bir le çok arasındaki karşıtlık, doğadaki bütün karşıtlıkların kökü! Evren, Boş'un Dolu'ya çatışmasından doğmuştur. İşte yaradılış bu çatışmanın sonu! Çatışma, Boş'u Dolu'ya Dolu'yu Boş'a itmiştir! İlk varlık olan bir, noktadır. Nokta devinerek çizgi, çizgi devinerek yüzey, yüzey devinerek nesne olur. Her varlık bir sayının karşılığı. Alğı, anlık varlıktan gelir. İlk varlık, kendiliğinden değişmez. Demek ilk varlık, nasıl idiyse öyledir.

Xenofanes (İ.Ö. 570-480), değişen bir şey olmadığını savunur gerçekte. Ona göre ilk özdek, Tanrı'dır. Bir yönü daha var: Taşların muş-

tucusu Xenofanes! Bir zamanlar yaşamış hayvanlarla bitkilerin kalıntıları bu taşlar. İlk ozan-düşünürlerden Yunus gibi. Tanrı görüşü epeyce ileriye bu gezgin şarkıcının. Bir yığın tanrıları bir yana iterek, bütün evreni kapsayan tek bir Tanrı'yı onaylıyordu. O da Yunus gibi, varlık-birlikçi, pantheist.

Bütün bu düşüncelerin ortasına Evren görüşüyle bir jet gibi dalar Manavira (İ.Ö. VI. yüzyıl). Bu gözüpük düşünür şöyle diyor: Bir nesneyi yoktan vareden bir yaratış düşüncesi usun almaya başlar. Yaratış diye bir şey olmadığı gibi, yaradan da yoktur. Çünkü her zaman vardı (Çağımız düşünür ve gökbilimcilerinden Bondi, Gold, Hoyle de böyle der). Tam varlık da yok nesnelerin köklerinde. İnsanın çabaları külsel amacı tam!

Oluş ve değişimin öncülerinden Herakleitos (İ.Ö. 540-480), yalnız bir ve aynı ögenin değişimleri bütün nesneler diyor. Yaşamla ölüm arasında hiç bir ayrım yok. Aynı şeydir yaşamla ölüm, uyanıkla uyuyan. Gençle yaşlı! Değişip de, değişmeden kalan bir şey var: Bu da Logos'tur. Her şeyin nedeni olan Tanrıca, bir evren yasasından başka bir şey değil Logos. Varlık mı? O bir şey değil. Oluş her şeydir. Yaratmayla yoklamanın birbirini kovalamasından başka ne olabilir evren? Böyle sonsuza değin! Bir doğma varsa, karışılardan kavga nesnedeniyler. Evrende bir şey, başka şey ve her şey olmuştur. Sürekli bir değişim. Her şey akıyor, her şey değişiyor. Evrende olduğu gibi kalan, değişmeyen hiç bir şey yok. Gerçek olan oluştan başka bir şey değil. Bundan başka hiç bir gerçeklik yok! Varlık durmadan yokluk, yokluk durmadan varlık olmaktadır! Hava ateşin, ateş havanın ölümlüğü içinde taşır. Birbiri içinde birbirini besler. Ateşe havalık, havada ateşlik vardır. Ateş, ilk özdektir. Ne başlangıca inandırılmaz ne de sona. Bir çember içinde başlangıç ve son aynı yerde birleşir. Zaman nedir? Oynayan, dama taşı süren bir çocuk değil mi?

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTI

Yazıcık Belediye Başkanı Hali's Erkaslan:

«Kasabamıza tek bir çivi çakmak devlet babaya nasib olmamıştır»

NİAZI AGAÇ

Geçenlerde yolumuz Tokat ilimizin Niksar ilçesine bağlı Yazıcık kasabasına düştü.

Kasabanın Belediye Başkanı, hemşiresi, öğretmenleri, yaşlıları, gençleri dertliydiler. Onlarla dertleştik, konuştuk, tam 4 gün 4 gece. Konuşmalarımız boyunca "Yazın bu dertlerinizi" diyorlardı. Kasabanın yaşlılarından Süleyman Öztürk "Bak yazacak anlatılacaklar, ben de o gazeteyi okuyacağım" diyordu. Yaşlı amca haklıydı. Bizim bu yazıyı yazmamızda az da olsa tereddüt idi. Çünkü bugüne kadar kasabalarla gelen parlamenterler, devlet yetkilileri, Yazıcıklılara, "Yapacak, edeceğiz" vaatlerinde bulunmuşlar. Fakat söyledikleri olduğu yerde kalmış, yalan söylemişler, savsaklamışlar Buranın yoksul insanların dertlerini, ızdırplarını, çilelerini unuttular.

Acıları yürelerinde çizilmiş dertleri dağıtıp oturmış Yazıcıklıların yüreklerinde. Bütün bunlara inat yaşama sevinci ve bütün Yazıcıklıların gözlerinde.

Fazla uzatmadan sözü Belediye Başkanı Hali's Erkaslan'a verelim. Bakın erkaslan ne diyor:

"Kasabamızın ve kasaba halkının dertlerini sıralamadan önce sayın Başbakan'a şunu sormak istiyorum. Gidilmeyen köy kalmayacak. Okulu olmayan köy kalmayacak" sözleri size ait değil mi? Bunları inkar edemezsiniz. Çünkü siz söylemişsiniz. Şimdi bırakalım köyü, bizim kasabanın ne yolu, ne okulu var. Peki nerde kaldı gidilmeyen köy ve okulu?

"Sayın CHP Genel Başkanı Bülent Ecevit ve sayın Tokat Parlamenterlerinin de kasabamız halkına verdikleri sözlerin de yalan olduğunu, onların da bu sorumsuzca tutumlarını kinmadan geçemiyoruz."

"Kasabamız 6000 nüfuslu bir kasabadır. Gerek geçim şartları, gerekse yaşam koşullarının çok zor olması nedeniyle nüfusun 2 bin 500'e yakını yurtdışına ve gurbete gitmiş. Birçok yurttaşımız da göç etmek zorunda kalmıştır. Kasabamızda gözle görülen tablo şöyledir:

"Yazıcık ile Niksar arasında ulaşım yok. Bir hastamızı olursa, doktor yüzü görmeden ölüme gitmektedir. Okulu yok. Sağlık ocağımız var. Yerini halk yaptı. Sağlık ocağında tek bir ilaç tek bir malzeme yok.

"Bizim bu kasabaya devletin tek bir çivisi çakılmamıştır. Çakılmıyorsa diyen yetkililer varsa açıklasınlar. Senelerdir hiç bir yerle ulaşımımız yok. Yerimiz Türkiye haritasındadır fakat bizim kasabayı haritada görememizi ki, gelip sahip çıksın. Sahip çıkmadığı için de kasabamıza tek bir çivi çakması devlet babaya nasib olmamıştır."

"CHP iktidarı döneminde yüzlerce bayıru ve dilekçelerimize karşı KUP gelmiş yolumuza yapmaya başlamış. İktidar değişince AP azınlık hükümeti kurulur kurulmaz, bir hafta sonra dozer ve kepeçleri alıp götür-

düler. Eskiden kötü olan yolumuzu daha da berbat ettiler ve öylece bıraktılar. YSE yetkililerine basıyorduk yollarımız kazıldı, eskiden jip gelirdi şimdi o da gelemiyor dedik.

Bütün müracaatlarımız boşa çıktı. Yollarımız kazılmış, öylece duruyor. Kasabamızda sadece 1979 yılından bugüne kadar 10'u aşkın insan doktorsuzluktan ölmüştür. Daha geçenlerde doğum üzerine rahatsızlanmış olan bir kadın doktorsuzluktan öldü. Zaten ölüme terk edilmemiş bilerek. Buradan kazaya 6 saat yaya yürünmekte. Acil hastalar ister istemez yolda ölüp gidiyorlar. Bu duruma kader denmez. Ben kader olarak görmüyorum. Bu dertlerin altında siyasi oyunlar yattır. Bürokrasi çarklarının bozukluğu yattır. AP iktidarı olunca bizim yollarımızı yapan dozerleri, kepeçleri alıp götürdü. Yakınımızdaki başka bir köyün yollarını yapmaya başla-

dı. Bu şekilde kasabamızla komşu köylerimiz arasında nifak tohumları ekilmek istendi. Neymiş o köy AP'liymiş, bu köy CHP'liymiş. Yetkililere soruyorum: Türkiye de insanlar özgür ise, insanın özgürlüğü var ise, o insanların partisine oy vermediler diye onları ilaştır, okulsuz, yolsuz mu bırakmak lazım? O insanların yolsuzluktan ilaştıktan, doktorsuzluktan ölmesi mi gerek? Sormak gerek nerede o teminat altındaki hak ve özgürlükler?

Bugün ben bir kasabanın Belediye Başkanı olarak birçok defalar iş takibi için Ankara'ya gittim. Gittiğim devlet dairelerinde, bakanlıklarda şu manzara karşlaştım. Bakanın önünde bir masa. Masanın gözünde, yapılan serimlerde oy dağılım listeleri var. Bir işin düşüp de gittiğinde gelirdiği yer söylüyor an, elleri masanın gözüne gider, ağır basarlar. Eğer ikidardaki partide

Yazıcıklı
73 yaşındaki
Süleyman Öztürk:
«1927' de okulu
olan köylerimiz şimdi
okulsuz kalıyor»

"Ben 73 yaşındayım. Eskiden bizim burası köydü. 1927 yılında bir ilkokul vardı. Yani, yeni Türkçenin uygulamaya konduğu yıllarda. Bu güne kadar geçen zamanı düşünüyorum da elelem aya feza ya gidiyor bizim 1927'de okulu olan köylerimiz şimdi okulsuz kalıyor. Bugüne kadar devletin tek bir çivi çaktığı yoktur. Kasabamızda "Devlet tarafından çakılan, tek bir çivi vardı" diyen biri varsa cevap versin. Var diyorsa yalan söylüyorlar. Zaten hep yalan söylüyorlar. Okulsuz, yolsuz köy kalmamış dediler. Aha bizim kasaba. Ne okulu var ne de yolu. Nice insanlarımız doktora kavuşamadan öldü. Çocuklarımız okumuyor. Bu hal bize reva midir? Biz vatandaş değiliz miyiz? Biz vatandaş değiliz miyiz? Biz asker yetiştirmiyor muyuz? Bizler perşan, acı çekiyoruz.

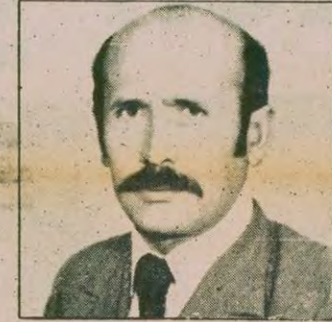
Siz yetkililer, bu ülkeyi idare eden sizler. Birbirinize düşmüş, bizi umutmuşsunuz. "Sen yaptın, ben yapmadım, siz yapamazsınız, biz yaparız" deyip duruyorsunuz. Millet Meclisi milletin Meclisidir. O Meclisi milletin derdine deva mı aramak gerek, yoksa sizin yaptığınızı mı yapmak gerek? Eğer Atıllık gözlerini aşıda da sizlerin bu halini görsenize ne der bir bilirsiniz?

Yazıklar olsun, utanmıyor musunuz?

Yazıcık Sağlık Ocağı
hemşiresi
Türkan Öztürk:
«Ağrı kesici tek
bir hap ya da ilaç
bulunmamaktadır»

"3000 nüfuslu kasabamızdaki Sağlık Ocağında 25 Mart 1980 günü görev başladım. Bizim yapacağımız sağlık hizmetinin esas amacı sağlık insanı korumak ve hasta olmadan önce tedbir almak. Bunu yapabilmek için de çalışmalarımıza yön veren araç gereç ve sağlık malzemesi ihtiyacı vardır. Ne yazık ki görev yaptığım sağlık ocağımızda bırakalım diğer malzemeleri, iğne yapabilmek için tek bir enjektör yoktur. Bu güne kadar da verilmemiştir. Halkın sağlık hizmetlerini yürütmek amacıyla açılmış olan sağlık ocağında en basit pansuman malzemeleri yoktur. Ağrı kesici tek bir hap ya da ilaç bulunmamaktadır. Durum böyle olmasından dolayı biz de ister istemez amaçladığımız sağlık hizmetlerini yürütmeyoruz.

"Kasaba yolumuzun olmaması da önemli bir sorun. Bu güne kadar birçok insan doktorsuzluktan öldü. 1979 yılı içinde sadece doğumdan ölen kadınlarımızın sayısı altıdır. Hizmeti yeterince yürütmemiş kasabamızdaki bu acı gerçekler bizleri de huzursuz etmektedir. Yetkililer gerekli ilgiyi göstermedikleri halde sağlık ocaklarının birer tabakadan ibaret kalacağı inançındayız. Halk bizden hizmet bekliyor. Biz de halkın istediği hizmeti yerine getiremediğimiz için üzüntü içindeyiz."



"Oy çıkmamış, ya da az çıkmışsa 'Tamam ilgileniriz' denerek kapı dışarı ediliyor. 'Vatanın birliğini beraberliği' nişte bu oyunlar bozmaktadır."

Hali's Erkaslan konuşmasına şöyle devam ediyor: "Bizim kasabada 1927 yılında okul varmış. Kasabadaki insanların yüzde seksen beşinin okul yazarlığı vardır. Tarih diyor, yirmineci yüzyılın son çeyreğini yaşamaktayız. 1927 yılında kasabamızda ilkokul öğrenimi varken bugün istisnalar sonucu öğrenim yapıyorlar. İlkerlerin Türkiye'nin böyle bir tabloya sahip olması bugünkü partileri, parlamenterleri uandırmıyor mu? Kasabamızda 1927 yılında yine köylülerin yaptığı bir okulumuz vardı. Bu okul 1973 yılında vardı. Bugüne kadar kasabamızda 300 öğrenci ilkokul öğrenimi yapıyor. Kasabada tek ve küçük odalarda, kahvelerde, aracılar gereçsiz öğrenim sürdürebilirler mi? İşte biz bugüne kadar eğitim böyle sürdürdük. Defalarca müracaat ettik, 'Öğrencilerimiz dışarda kaldı' dedik, hep savsaklandık."

"Nitekim 31.1.1979 tarihinde bize gönderilen bir yazıyla kasabamızda yapımı kararlaştırılmış on derslik bir ilkokul yapımının programa alındığı ve okulun yapımı bedeli olan 2 milyon liranın okul inşaatı için ayrıldığı bildirildi."

Fakat şimdi 1980 yılındayız. Aradan bir buçuk yıl geçti. Hala ortada bir şey yok. Gittik, araştırdık, soruşturduk, dilekçeler verdik. Bize ayrılan iki milyon liranın harandığını söylendi. Halbuki okulumuzun yapımı için ayrılan iki milyon liranın kanunî olarak Özel İdare Müdürlüğü tarafından saklanması gerek. Kasabamızdaki 300'u aşkın öğrenci böylece önümüzdeki yıl öğrenim yapamayacak.

"Kasabamızın elektrik işi de 1979 yılında programa alınmış. Ancak elektrik meselemiz de yol ve okul işi gibi hikaye oldu. 'Bölgemiz heyelan bölgesidir. Her gün toprak kaymaları görülmektedir. Her geçen gün ölüm canları galiyor. Defalarca bu konuyu da yetkililere duyurduk. Hiç bir önlem alınmadı. Basınlarımızın hepsi cevapsız bırakıldı."

Belediye Başkanının son olarak anlattığı olay ise bir hayli ilginçti:

"Kasabamızda meselelerimizi toplama görüşüp çözeceğimizi bir yerimiz yoktu. Bundan dolayı kasaba halkı ve ben dahil olmak üzere bir halk odası açmaya karar verdik. Yasal olarak açtığımız köy odası, Halkveilerine bağlandı. Geçen hafta ben, kasabada öğretmenler ve halktan insanlar Niksar Cumhuriyet Savcılığına çağırıldık. Gittiğimizde öğrendik ki, köy odası açarak komünizm propagandası yapılmış, bu dava açılmış. Bu itibarıyla durum hepimizi şaşırttı. Yorumu kamuoyuna bırakıyorum."

ANADOLU BASINI

SESLENİYOR

Bartın
14.7.1980-BARTIN

Tonu 385 liradan
satılan kömürün
nakliyesi devam ediyor

Tonu piyasada 1600 liradan satılan sanayi kömürünün TKİ Yönetim Kurulunun türlü oyunlarıyla, AP ve CHP'li parlamenterlerin hatta birçok AP'li delegelerin dahi karşı çıkmasına karşın 172.000 tonunun, tonu 385 liradan satışı ve nakliyesi Amasra BKT'den devam etmektedir.

Amasra Belediye Başkanı Mustafa Cengiz, limanın kirlenmesi ve dolması nedeniyle liman ceryanını kesince, mali alan müteahhitler, bu defa Bartın limanını kullanmaya başlamışlardır.

Bartın Belediyesi, limanın dolması ve kirlenmesini hiçe sayarak, Amasra Belediye kadar duyarlı olamamış ve nakliyesi Meclise danışmadan izin verilebilmiştir.

AP'li ve CHP'li parlamenterimizin dahi karşı çıktığı ve durdurulmasını istediği bu kömür yağmasının belediyemizin limanından sevki de ayrıca üzücü ve düşündürücü olmaktadır!

ÇALIŞANLAR
TUN CALIŞANLARININ BAĞIMSIZ GAZETESİ
21.7.1980-ESKİŞEHİR

Türkiye'nin
en pahalı şehri
Eskişehir

Devlet İstatistik Enstitüsünün ocak ve mayıs dönemini içeren verilerine göre, Türkiye'nin en pahalı şehri Eskişehir, Adana ve İstanbul ise fiyat artışlarında ikinci sırada yer alıyor. Ticaret Bakanlığı tarafından hazırlanan toptan eşya fiyatları endeksinde 5 aylık fiyat artışları yüzde 57 olarak hesaplanırken, Devlet İstatistik Enstitüsüne hazırlanan verilen 11 ilin tümünde de bu rakamın çok üstüne çıktığını gösteriyor. Eskişehir'de fiyat artışları yüzde 75,7, Adana'da yüzde 74,7 ve İstanbul'da ise yüzde 71,7 oranında. Oysa bu illerde geçen yılın 5 aylık fiyat artışları sırasıyla yüzde 22,7, 30,2, 27,1 oranında olmuştu.

KARAMAN'ın SESİ
22.7.1980-KARAMAN

C.Savcılığını ve
PTT'yi görevle
çağırıyoruz

Geçenlerde açığa çıkan tehdit olayı sonunda Hür Karaman gazetesinde yayınlanan PTT memurlarını ve c. savcılığını direk olarak karşısına alan "PTT vatandaşları bir birine tutuşturuyor" başlıklı yazısında

1- C. savcılığının yaptığı araştırmayı belirttik
2- PTT teşkilatını ve santral memurlarını halka birbirine tutuşturmakla açıkça kıskırtıcı ajanlık suçlarıyla suçlamaktadır.

C. savcılığı hukuk devletinin ilkesi içerisinde görevini yapmıyordur.

Biz ilimizde ve ilçemizde huzurdan yana olan bir Anadolu basınıyız.

Bu suç kim işlemişse de yasaları işletiniz ve gerekli işlemleri yapınız.

Yoksa halkın gözünde, c. savcılığı yeterli araştırma yapmadığı için PTT ve PTT santralinde çalışan tüm memurlarda görevini kötüye kullanmak suçundan bölücü ve kıskırtıcı ajan olarak kalacaklardır.

İlçemiz üreticileri dertli ofis aldığı ürünlerin parasını karışılmıyor. Edinilen bilgilere göre ne zaman karşılayacağı da belli değil.

Ofise arpa satıp gazetemize kadar gelen müteahhiller paralarımızı alamadık ne zaman alacağımız belli değil demişler kendileri ile ilgilenmesini istemişlerdir.

Bazı yörelerde devletin alımların bir yıl sonra alındığını sözlerine ekleyen üretici hemşehrilerimiz 'Bu kadar bekleme ye tahammülümüz yoktur' demektedirler.

Ofis para veremiyor

VAN DER KLAUW 'UN GAZETEMİZE ÖZEL DEMECİ

Hollanda Dışişleri Bakanı: «Rus saldırganlığı ödüllendirilemez»

■ "Türkiye veya Norveç'in tehdit edilmesi bütün NATO'yu ilgilendirir"

■ Türkiye'yi sonuna kadar desteklemekte kararlıyız

Niyeti Terzi

HOLLANDA Dışişleri Bakanı Van Der Klaauw, dünyadaki güncel duruma ilgili sorularımıza cevaplandırdı. Van Der Klaauw: "Rus saldırganlığı ödüllendirilemez" dedi.

Özel görüşme isteğini sevinçle karşıladıkları Van Der Klaauw'a ilk sorumuz son Türkiye ziyareti hakkında oldu. NATO ilkbahar Konseyi Ankara toplantısına katılan Van Der Klaauw, ilk sorumuza şöyle cevaplandırdı: "Türkiye'de çok az kaldım. Pek bir izlenim edinemedim. Fakat Ankara ve çevresinde yapılan binalardan etkilendim. Eylül'de yeniden gideceğim. Türkiye'ye yapacağım bu ziyaret sırasında daha etraflı izlenimden bulunma fırsatım olur, o zaman size anlatırım."

Hollanda Dışişleri Bakanlığı binasının giriş kapısındaki makam odasında sohbetimize dünya durumuyla ilgili sorularımızla başladık. Türkiye'ye yönelik Sovyet nükleer tehditleri konusundaki sorumuza Van Der Klaauw, "Türkiye'yi sonuna kadar desteklemekte kararlıyız" dedi ve şöyle devam etti: "Birinci planda biz mütefakiriz. Herhangi birimizin tehdit edilmesi, yani Türkiye'nin veya Norveç'in tehdit edilmesi, bütün NATO'yu ilgilendirir."

"Rus nükleer tehdidi, hem Türkiye'ye hem de hepimize yöneliktir. Bununla ilgili SALT görüşmeleri devam etmektedir. Amerika ile Rusya arasında görüşmeler yeniden başlayabileceğine inanıyorum." Her şeyi rağmen görüşmelere de devam etmeliyiz. Orta Avrupa'da karşılıklı kuvvet indirimi, Viyana görüşmeleri sürdürülmeli."

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

Çin Sovyetlerle görüşme koşullarını açıkladı

PEKİN (AP/AA)

ÇİN Komünist Partisi Yürütme Komitesi Li Sieninen, Sovyetler Birliği'nin Çin ile yeniden görüşmek istediğini bildirdi. Çin, Sovyetlerin geçen aralık ayında Afganistan'ı işgali üzerine bu ülkeli temaslarını sürdürmüştü.

Çin Halk Cumhuriyeti'nin Sovyetler Birliği ile yeniden görüşmelerin başlaması için öne sürdüğü koşullar şunlardır:

1- Nikita Kruşçev'in Başbakan olduğu sırada Çin hükûduna yerleştirilen 34 Sovyet tümeni 12'ye indirilmelidir.

2- Sovyetlerin yakın müttefiki Moğolistan dışındaki sınırlarda bulunan Sovyet askerlerinin tümü geri çekilmelidir.

3- Kambodja'daki Vietnam varlığına destek sona erdirilmelidir.

4- Tüm Sovyet askerleri Af-

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Bolivya'da din adamları demokrasiye dönüşmesini istedi

LA PAZ

BOLIVYA'nın Katolik papazları, başkent La Paz'da 3 günlük bir toplantıdan sonra yaptıkları açıklamada, askeri rejimi insan haklarını çiğnemekle suçladı ve demokrasiye geri dönme çağrısında bulundular. Papazlar birçok kişinin ölümüne yol açan şiddete son verilmesini istedikler.

Din adamları ayrıca, evlere ve dini kurumlara baskınlar düzenleyen ve 10 gün önce gerçekleşmiş olan darbeden bu yana bir çok ölüm olayının sorumlusu olan başbozok silahlı grupları dağıtmaları için de yetkililere çağrı yaptılar.

Bu arada, Bolivya'daki siyasal partilerin askeri rejime karşı ortak bir direniş cephesi oluşturmaya çalışıldıkları bildiriyor.

Darbeden kısa bir süre önce yapılan seçimleri kazanan Siles Suazo, Peru Televizyonuna gizlice verdiği bir demeçte, kendi başkanlığındaki Demokratik Halkçı Birlik Partisi ile diğer 3 büyük siyasi partinin demokrasiyi koruma cephesi altında birleşmeyi düşündüklerini açıkladı.



İRAN-ABD İLİŞKİLERİNDE YENİ SORUN:

Şahın mirası

● ABD Dışişleri Bakanlığı: "Şahın ölümü ile bir devir kapandı"

● Beni Sadr "Şahın servetini almak için mücadeleye devam edeceklerini" açıkladı



DİŞ HABERLER SERVİSİ
DEVRIK İran Şahı Rıza Pehlevi'nin ölümüne tepkiler sürerken, İran Devlet Başkanı Beni Sadr, Şahın servetini almak için mücadeleye devam edeceklerini ve devrik Şahın ölümünün İran-ABD ilişkilerini etkilemeyeceğini söyledi.

ABD'de ise Şahın ölümüyle ilgili olarak yayınlanacak resmi bildirinin Beyaz Saray tarafından Dışişleri Bakanlığına devredildiği belirtildi. Carter yönetimi, Şahın ölümü ile bir devrin kapandığını ve son olayların başına ve istikrara doğru olumlu adımlar atılması için faydalı olmasa dilediğini belirtti.

Dışişleri Bakanlığının yayınladığı resmi bildirisinde Şah ile Washington yönetimi arasındaki 37 yıllık ilişkiden özenle söz edilmediği görüldü.

Öte yandan Cumhuriyetçi Partinin Başkan adayı Ronald Reagan devrik Şahı överek Rıza Pehlevi'nin ABD'nin fedakar ve değerli bir dostu olduğunu söyledi.

Reagan, Şahın bölgenin güvenliği ve ABD'nin hayatı çıkarları konusunda çok önemli rol oynadığını da iddia etti.

Haber, Sovyetler Birliği ve Çin haber ajansları tarafından hiç bir yorumda bulunulmadı.

CENAZE TÖRENİ
Bu arada devrik Şahın, babası Şah Rıza'nın 1944 yılında gömüldüğü El Rifay Camisinde aynı odaya bir mezar gömüleceği belirtilirken, törene yüksek düzeyde yetkililer gonderecek olan ülkelerin, İran yönetimiyle olan ilişkilerini tehlikeye düşürmemeye dikkat ettikleri bildirildi.

Öte yandan Ankara'da Dışişleri Bakanlığı yetkililerimiz tarafından yapılan açıklamada "Şah bir Devlet Başkanı olmadığında göre, Türkiye'nin cenaze töreninde resmen temsil edilmesi düşünülemez" denildi. ABD Beyaz Saray Sözcüsü Jody Powell, tören hakkındaki ayrıntılı bilgilerin alınmasından sonra hükümetin törene kimi gondereceğini kararlaştıracığını açıkladı.

Şahı ABD'nin dostu ve müttefiki olarak nitelendiren eski Başkan Richard Nixon ise, Mısır Devlet Başkanı Enver Sedat'a bir mesaj göndererek, cenaze törenine katılacağını bildirdi.

Bu arada Mısır hükümetinin, devrik Şahın ölümü nedeniyle, ülkede 7 gün "ulusal yas" ilan ettiği haber verildi.

TERÖRÜ KİM PLANLIYOR VE UYGULUYOR?

CGP Genel Başkanı Turhan Feyzioğlu

«Nereden gelirse gelsin, şiddetin her türlüsüne karşı çıkmak şarttır»



TBMM de okunan Başkanlık Divanı sunuşunda

haklı olarak belirtildiği gibi "Anarşi ve terör Türkiye Cumhuriyeti devletinin bütünlüğüne ve milletimizin birliğine kastetmektedir." "Ne yazık ki, bu doğru teşhiste bütün partilerin birleşmediği müzakereler sırasında ortaya çıkmıştır. Anarşi ve terör ülkemize göz dikmiş dış merkezlerin destek ve kışkırtmalarıyla beslenmektedir. Türkiye'yi içten yıkmak için yayın yapan bazı dış merkezlerin her gece teklifladıkları tahrikleri izleyenler Türkiye'deki terörün ve

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

İstanbul Belediye Başkanı Aytekin Kotil:

Hükümet piyasaya sürülen sahte paraları topluyor, kalpazana dokunmuyor



İSTANBUL (ÖZEL)

SİYASİ partilerin, demokratik kuruluşların, ekonomik kitle örgütlerinin farklı görüşlerde olması doğaldır. Ancak, bugün devleti temellerinden sarsan terör olaylarına son verilebilmesi için demokrasiye inanan tüm güçlerin birlik olması gerekmektedir. Bu da, terör konusunda doğru bir teşhise gerektirebilir. Halbuki bugün, siyasal partiler, parlamentolere, liderele baktığımızda hepsinin aynı aynı görüşlerde olduğunu görüyoruz.

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Pusu kurup köylülere öldürmeye kalkışmışlardı

Apocular serbest bırakıldı, pusu kurulan köylüler gözaltına alındı

13 Temmuz 1980 günü, silahlı 5 Apocu Kahramanmaraş Çökyazar köyünde tarlalarında çalışmakta olan Solmalara pusu kurup, toptan katletmek istemişlerdi. Pusuyu farkederek Solmalar tarlaların yüzüne dağılmışlar, Apocular etrafta çok sayıda köylünün bulunmasından da çekinerek kaçmışlardı. Mehmet Solma ve Mehmet Ali Solma'nın şikayeti üzerine Kemal Doğan ile Ali Kama yakalanmışlardı.

Kaçan Apocuların birçok olaydan aranan Mazlum Oğan ile Mustafa İspert ile Ali Yılmaz oldukları anlaşılmıştı. Ali Kama, ifadesinde kandırılarak ve zorla götürüldüğünü belirtmiş, Kemal Doğan'ın ise, Mustafa İspert'in emrine göre hareket ettiği ortaya çıkmıştı.

21 Temmuz 1980 günü Kemal Doğan ile Ali Kama kendi irklarlarına rağmen serbest bırakıldılar.

Pusu kuran Apocuların şikayeti eden Solmalar ise gözaltına alındı. Solmaların evinde yapılan aramada Hasan Solma'ya ait bir kaç metre fitil, 2 adet kapsül ve bir adet üzerine "Bağımsızlık, Toprak, Özgürlük" yazılı pankart bulundu. Bulunan şeyler suç olmamasına rağmen, hem Hasan Solma, hem de Mustafa Solma, Mehmet Ali Solma, akrabaları Mehmet Solma ile köy halkından Mustafa Kalın gözaltına alındılar.

Solmalar 25 Temmuz 1980 günü, Mustafa Kanat adlı şahna tehdit etmek, fitil, kapsül ve pankart bulundurmamak iddiaları ile Cumhuriyet Savcılığına sevk

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Tunceli'nin kurtarılmış bölge olduğu iddiası reddedildi

Tunceli'de il yetkilileri ve siyasi parti temsilcilerinin katıldığı bir toplantı yapıldı.

TUNCELİ (ÖZEL)

TUNCELİ'de bir süre önce Belediye Başkanları, İl Genel Meclisi Üyeleri, siyasi parti temsilcileri ve bazı dernek başkanlarının katıldığı toplantıda alınan kararlar açıklandı. Yapılan açıklamada Tunceli ilinin kurtarılmış bölge olduğu yolundaki propagandanın maksatlı olduğu belirtilerek, şöyle deniliyor: "Bazı çevreler ilimizi pasaport sorulan, devleti tanımayan ve kurtarılmış bölge olarak ilan eden maksatlı bir propaganda yürütmektedir. Tunceli halkı bilinciyle, olaylara karşı duyarlı ve demokratik kurallara göre hakkını arayabilen bir yapıya sahip olduğu içindir ki, bu iftiralara hedef olmuştur."

Açıklamada, memur sürgünleri üzerinde de durularak, Tunceli'nin bir sürgün yeri haline getirildiği belirtildi. Ayrıca Tunceli'de

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

OLEYIS, Ankara, Stad, Marmara ve Efes Otellerinde bu hafta greve başlıyor

ANKARA (AA)

OLEYIS Sendikasının dört işyerinde aldığı grev kararları bir hafta içinde uygulamaya konulacak. Oleyis Sendikası Genel Başkanı Nusret Aydın, AA muhabirine verdiği bilgiye, topla iş sözleşmesi görüşmelerinde dört işyerinde anlaşmaya varmadıklarını söyledi ve "Biz elimizden geleni yapıyoruz. Örneğin bir büyük Ankara Oteli'nde iki ay önce grev kararı almamıza rağmen, turizm mevsimi diye bu kararı uygulamaya koyamadık. Ancak işimizin tahammülü artık kalmamıştır" dedi.

Ankara'da büyük Ankara, Stad ve Marmara Otelleri ile İzmir'de büyük Efes Otellerinde yaklaşık 1160 üye işçi adına greve gidileceğini bildiren Aydın, "İşveren maaşlefler bu toplu iş sözleşmesinde bir geriye dönüş istemektedir. Daha önce muhatamız olan Emek Turizm Şirketinden yetki alınarak, Emek İnşaat Şirketine bağlanmak arzulanmaktadır. Oysa inşaatçılık ayrı şeydir, işletmecilik ayrı şey" şeklinde konuştu.

Şirket Başkanı ve öteki Yönetim Kurulu üyelerinin aralarında anlaşma sağlandığını da belirtti. Aydın, bu yüzden karşılarında muhatap bulamadıklarını Yönetim Kurulunun kabul ettiği bir maddeye Bakanın karşı çıktığını da bildirerek, uzlaşma umuduyla yeniden görüşme olasılığının bulunduğunu, ancak bundan da bir sonuç alamayı unanadığını sözlerine ekledi.

MOSKOVA'DA İLK PROTESTO

Olimpiyat köyünde sporcular ayağa kalktı:

Afganistan'dan çıkın!



MOSKOVA (AA-AP)

MOSKOVA Olimpiyat köyünde İngiltere ve Brezilya atletlerinden oluştuğu sanılan 30-40 kişilik bir grubun yemekhaneye girip Sovyetler Birliği'nin Afganistan işgalini bir gösteri ile kınadıkları haber verildi. Ajansların verdiği bilgiye göre Afganistan işgalini kınayan sporcular, "Afganistan'dan çıkın!" şeklinde slogan bağırırken, yemek dolu tabakları da etrafa fırlattılar.

Protesto eylemine tanık olan İsveç basketbol takımının Amerikalı antrenörü, protestocuların arasında Avustralyalı, İngiliz ve Brezilyalı sporcuların bulunduğunu söyledi. Avustralya yüzme takımı antrenörü B. Sweetnam ise protestocuların Avustralyalı olmadıklarını söyledi. İngiltere'nin altın madalyalı yüzücüsü Duncan Goodhew ise kendisinin protesto eylemine katılmadığını olduğunu bildirdikten sonra, "Bu tür eylemlerin beklendiğini ve doğal olduğunu" söyledi.

Ajansların bildirdiğine göre, lokantaya giren polisler protestocuları dağıttı. Hiç kimsenin tutuklanmadığı bildirildi.

Ecevit ve Demirel' in üzerinde anlaştığı Beş yasanın çarşambaya Mecliste görüşülmesi bekleniyor

Kuşadasında İmbat Otel işçileri sendikalaşmak için direniyor

ANKARA (ÖZEL)

GEÇEN perşembe akşamı Çankaya'da yapılan Demirel-Ecevit buluşmasında Meclislerden öncelikle çıkarılması konusunda görüş birliğine varılan yasa lar konusunda siyasi partiler tutumlarını belirlerken Millet Meclisi Danışma Kurulu da yasaların ne gün ele alınacağını görüşmek üzere toplandı.

Ecevit-Demirel görüşmesi, dün AP Başkanlık Divanı ve CHP Genel Yönetim Kurulunda değerlendirildi. Bu konu bugün de AP Genel İdare Heyeti ile CHP Ortak Grupunda tartışılacak.

Yasaların çarşamba günü Meclislerde ele alınıp özel gündeme görüşüleceği bildiriliyor.

Antalya Lisesinden beş öğretmen çeşitli yerlere sürüldü

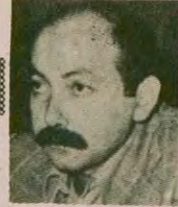
ANTALYA (ÖZEL)

ANTALYA Lisesinde çalışan beş öğretmen, hiç bir gerekçe gösterilmeksizin çeşitli illere sürüldü. Yapılan sürgünlere göre Antalya Lisesindeki öğretmenlerin yeni görev yerleri şöyledir:

Edebîyat öğretmeni Mustafa Tan Denizli, İngilizce öğretmeni Necati Erdaroğlu Denizli, Fizik öğretmeni Yusuf Beyoğlu Yozgat Felsefe öğretmeni İsmet Coşkun Elazığ, Almanca öğretmeni Sezgin Akın Afyon.

Acıkça

DOĞAN YURDAKUL



Nasıl kaçtılar?

Mamak Askeri Cezaevini iyi bilenlerden biriyim.

Cezaevi, Hüseyin Gazi Tepesinden Ankara-Samsun asfaltına kadar uzanan büyük bir alanı kaplayan 29'inci Tümenin içinde bulunmaktadır. Cezaevinden Samsun yoluna çıkış, durmadan koşarak bile en az yarım saati bulur. Cezaevinin çevresi yüksek duvarlar ve dikenli tellerle çevrilidir. Geceleri projektörlerle aydınlatılır ve kurt köpekli muhafızlar tarafından korunur.

Bina kayalık bir arazi üzerine kurulmuştur. İsa Armağan ve Mustafa Pehlivanoglu'nun kaçtıkları yeni cezaevinin temeli kazılırken çıkan kayaları atmak için dinamit kullanılmıştı. Yani kaçmak üzere tünel kazmak için de dinamit atmak gerekir. Zaten kaçışın tünel kazma yoluyla olmadığı, tavan delmek suretiyle olduğu açıklanmıştır.

Dokuz yıldır bu cezaevinden bir kişi kaçmıştır. 12 Mart döneminin başında Kerim Öztürk, tahliye olan başka birisinin yerine çıkmak suretiyle. O kaçıştan sonra da tedbirler olağanüstü artırılmış, bütün tutuklular nöbetçiler tarafından fotoğraflarıyla tanınır hale getirilmiştir.

Böyle bir yerden bu iki idamlık MHP'li nasıl kaçtılar?

Bir, cezaevinin üstüne helikopter getirip, tavanı deldikten sonra ip merdivenden helikoptere tırmanıp gidebilirler. Böyle bir şey olmuştur.

Bir de yarım saatlik yolu aşarak Ankara-Samsun asfaltına çıkmış olabilirler.

Saçları üç numara traşlı sivil iki kişi, 30 dakika hiç durmadan koşarak, tankların, topların, yatakhanelerin, eğitim sahalarının yanından geçecekler, birkaç nizamiye kapısından aşacaklar ve 28'inci Tümenin dışına

ulaşacaklar! Böyle bir çıkış, ancak bölgedeki kimsenin dikkatini çekmeyen bir kıyafetle gerçekleştirilebilir.

Ha, az daha unuttuyordum.

Bir de gözleri bağlanıp, "Sorguya götürülürüz" diyerek koğuşlarından alınmış ve asfaltta çıkınca serbest bırakılmış olabilirler.

Her üç halde de İÇERDEN YARDIM GÖRÜKLERİ muhakkaktır.

Bundan önceki kaçışları, Mehmet Ali Ağca'nın kaçışından sonra İstanbul Sıkıyönetim Komutanının yaptığı açıklamayı hatırlayalım.

Bir de TİKP Genel Başkanı ve başyazarımız Doğu Perinçek'in bu gerçeklere değinen yazısı nedeniyle gözaltına alındığını, sonra da hakkında takipsizlik kararı verildiğini.

ÜGD Hukuk Masası Başkanı Ali Yurtaslan'ın açıklamalarını dikkatle okuyalım.

Bütün bunlar ortaya açık bir gerçeği çıkarıyor: Bugüne kadar yazıp çizdiklerimizin doğrulanmasını. MHP'nin devlet içine sızmış olan kollarının nerelere uzanabildiğini ve neler yapabildiğini.

Şimdi bir karanlık köşede cinayet emri verilen bir katile bu örnek gösteriliyor. "Bak Mamak gibi yerden bile adam çıkarıyoruz" deniyor.

Hiç değilse bu olay, bundan sonra idam verilecek olanları düşündürsün. Örneğin 8 Ağustos'ta kararı verilecek olan K. Maraş davasını.

Hükümetin herhangi bir açıklama yapmamasını neye yormalı? Sözü ettiğimiz dersi çıkarmak için mi düşünüyorlar?

Yoksa bu işi de Sıkıyönetimin ve Nihat Paşanın sırtına yıkıp altından sıyrılırsız diye mi düşünüyorlar?

Bilim ve teknikteki son gelişmeler

Ana rahmindeki bebeklere kalp ameliyatı yapılabilecek

İlk kez yapılan Dünya Pediyatrik Kardiyoloji Kongresinde, ana rahmindeki kalp bozukluğu olan bebeklere, ameliyat yapılabileceği ileri sürüldü.

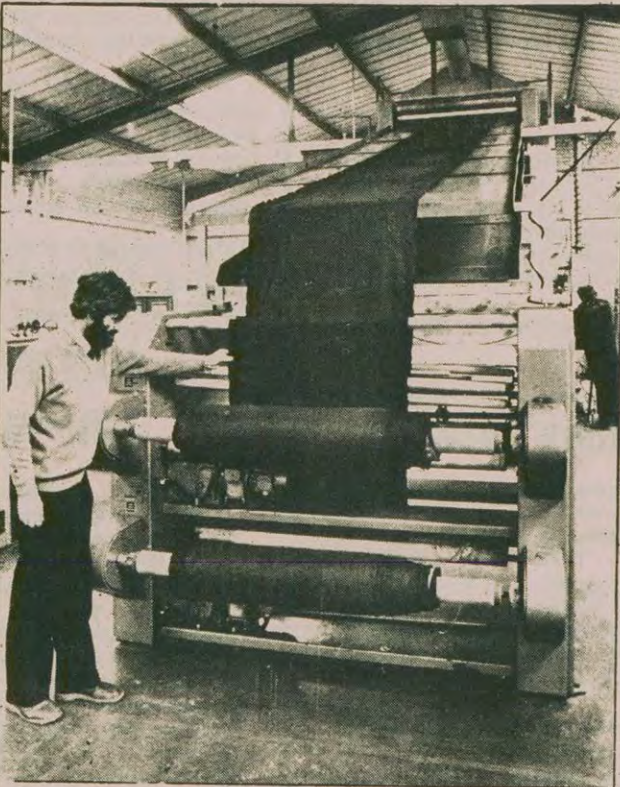
Kongrede Profesör Fergus Macartney, önmüşteki 20 yıl içinde, çocuk ve bebeklerde görülen kalp hastalıklarının tedavisinde büyük aşamalar kaydedileceğini belirtti. Profesör, kongrede yaptığı açıklamada, yeni teşhis metodlarıyla, ana rahmindeki bebekte konjenital kalp hastalıklarının teşhis edilmesinin olanak dahiline girdiğini söyledi. Birkaç yıl öncesine kadar konjenital kalp hastalıklı bebeklerin büyük çoğunluğunun öldüğü biliniyor. Bu alanda yapılan çalışmalarla artık ölümler sona eren vaka sayısı azalmış bulunuyor.

Profesör Macartney'e göre, gelişen teşhis teknikleriyle ana rahmindeki bebğin, sağlığı zarar vermeden resimleri alınabilir. Hatta "Ana rahmindeki bebeğe kalp ameliyatı yapılabilir; bu tür uygulamalar hayvanlar üzerinde denenmiş ve başarılı sonuçlar elde edilmiştir."

Kalp hastalıklı bebğin teşhis ve tedavisi yaşamının ilk aylarına kaydırılarak, bebğin gerekirse ana rahminde veya ilk aylarında ameliyat edilerek daha sonra sağlıklı bir yaşam sürmesi sağlanabilecektir. Kongrede sunulan bilgilere göre, ileriki yaşlarda görülen pek çok kalp bozukluğunun önü, bebğin doğumunda belirli düzensizliklerin tedavi edilmesi ile alınabilecektir.

Kömürden dokunma bez, tıp, endüstri ve savunmada kullanılıyor

Güney İngiltere'de bir fabrikanın fırından, aktifleştirilmiş kömürden mamul, kötü kokuları yok eden kumaş fırından çıkıyor... Normal selüloz elya-fından dokunan bez, ilk önce inorganik tuz ve kloridlerle yüklü kimyasal bir ortamdan geçiriliyor. Daha sonra 600-800 derecelik karbon dioksit fırınına sokulan kumaş burada aktifleştirilerek, koku yok etme özelliğini kazanıyor. Özel filtre görünümünü kazanan kumaş, tıpta enfeksiyonları önleyen, kokuları yok eden sarı bezi olarak kullanılıyor. Endüstride ise, Kuzey Denizi petrol alanlarında zehirli gazlara karşı filtre görevini yapıyor.



SOLDAN SAĞA: 1) Bir amacın ya da bir düşüncenin gerçekleştirilmesi için verilen uğraş- Mendil yazma gibi şeylerin kenarına işlenen tentene 2) Bir subayın sürekli hizmetinde olan er-Metal parçalarını aşındırmakta kullanılır 3) TERŞİ becerikli-Bir emir-Bir müzik aleti 4) TERŞİ kesin-Menfaat için sık sık uğrama 5)Er-Bir gıda maddesi 6) Avrupa'da bir ülke 7) TERŞİ bir kadın adı-TERŞİ kanı 8) Nurlu, ışıklı-TERŞİ geri arka.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Kutuplardan geçerek dünyayı 360 eşit dilime böldüğü varsayılan dairelerin adı 2) Umut-Bir emir 3) Çok yer fetheden çok işgali hükümdarlara yakıştıran san 4) TERŞİ siyah-TERŞİ telefonda ilk ses 5) Çayın tatı derecesi-TERŞİ ABD'deki uzay merkezinin kısa adı 6) Asker-TERŞİ bir uyuturucu madde 7) Güven veren-nitelik 8) Alet, aletler 9)O-peralarda bir kişinin okuduğu uzun dramatik şarkı 10) Tanrı-Yemin 11) Kınama, hükvetme-Namus, utanma duygusu 12) Ke-çiyolu.



DÜNKÜ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) Çamsakızı-Es 2) İsa-Domino 3) Kaynak-na-lif 4) oİa-Ma-Ala 5) İE-Sardalya 6) Atik-Canlılar 7) Terayag-Zati 8) An-ça-Kar.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Çi-kolata 2) Asaleten 3) Mata-İr 4) Skeç 5) Adama-ya 6) Kokarca 7)M-Dağ 8) Zindan 9)İla-İza 10) Olaylar 11) ilacT 12) Sefa-Rio

●Arap ülkeleri bir "Arap Milli Savaş Sanayisi" kurmayı kararlaştırdı

●Arapların Batı bankalarındaki mali varlığı 106 milyar dolar, ABD'deki sabit sermayesi ise 36 milyar dolar

DIŞ HABERLER SERVİSİ

1960'ların başından beri sömürge olmaktan kurtulan Üçüncü Dünya ülkelerinin kendi aralarında siyasi ve ekonomik birlikler kurduğunu görülmektedir. Bu ülkeler yeniden emperyalizmin boyunduruğuna düşmemek için aralarındaki birliği güçlendirmeye ve bu arada yeraltı kaynaklarını değerlendirmeye özen göstermişlerdir.

Bu amaçla Bloksuzlar (77'ler) ASEAN, AND Paketi, OPEC gibi kuruluşlar ortaya çıkmıştır.

Bu ülkeler arasında, ortak bir dil ve kültüre sahip, zengin yeraltı kaynakları bulunan Arap ülkeleri ilk sıralarda yer almaktadır. Arapların mali gücü de, gelişmekte olan diğer ülkelere oldukça fazladır.

Temmuz başında, Arap Dışişleri ve Maliye Bakanları, Ürdün'ün başkenti Amman'da ortak bir "Arap stratejisini" saptamak üzere toplandılar. Camp David Antlaşması nedeniyle Mısır'ın alınmadığı toplantı önemli bir güne denk getirilmişti. Bu günlerde Mısır-İsrail özerklik görüşmeleri yeniden başlıyor ve İsrail, hükümet dairelerini Doğu Kudüs'e taşıyordu. Daha sonra da bilindiği gibi, İsrail Parlamentosu (Knesset), tüm dünyanın tepkisini rahmet Kudüs'ün "bölünmez" başkent olmasını kararlaştırmıştı.

ARAP ÜLKELERİNİN SERVETİ

TOPLANTI öncesi ve sırasında Arap ülkelerinin taleplerini ilk noktada topladıkları görüldü. Bunlar, mali imkanları ve İsrail'e karşı askeri gücü artırma birleşti. Birleşti.

Gelişmekte olan Arap ülkeleri gerçekten mali güçlerini birleştirmeye olanağına sahip midir?

Mısır, Suriye, Güney Yemen ve Libya gibi ülkelerin siyasi tercihlerini değiştirmesi koşuluyla, birleşme şansının doğacağı söylenebilir. Çünkü her şeyden önce Arap ülkelerinin yarısından fazlası, dünya ekonomisine hayat veren değerli maddeye, petrole sahiptir. Petrolün elde ettikleri gelirler ise muazzam rakamlara ulaşmaktadır. Örneğin İsviçre'deki Uluslararası Kredi Bankası'nın bir raporuna göre, Arap ülkelerinin Batı bankalarındaki mali varlığı 106,9 milyar dolar-dır.

Ote yandan 1979'da New York'ta yayınlanan bir ekonomik raporda, OPEC'e üye Arap ülkelerinin ABD'deki yatırım payları ise 36 milyar doları geçiyor.

Ayrıca, Arap ülkelerinin bundan böyle de yeraltı zenginliklerini gereği gibi değerlendireceği düşünülmüş, kısa bir gelecekte, mali varlıklarının ne seviyede olacağı tahmin edilebilir.

BİRBİRİNE YARDIM

PETROL zengin Arap ülkeleri, fakir Arap ülkelerine yardım etmektedir. Örneğin, Filistin Kurtuluş Örgütü, Suudi Arabistan, Kuveyt, Cezayir, Irak gibi ülkelere sürekli yardım almaktadır. Yine Arap ülkeleri iç savaşta büyük zararlar gören Lübnan'ın yollarının sanılması için düzenli yardımlar yapmaktadır. Camp David Antlaşmasından önce Mısır da, zengin Arap ülkelerinden büyük miktarda yardım alıyordu.

Bu arada Arap ülkeleri, petrolden sağladıkları gelirleri kendi ülkelerinde tarım ve sanayi alanına yatırmaktadır. Bu ülkelere Irak, hızlı bir kalkınma planını uygulamaya koymuştur. Cezayir'de de benzer girişimlere daha önceden başlanmıştı.

KALKINMA PROJELERİ

ARAP mali varlığının Batı ve Amerikan bankalarında duracağı yerde, ülke kalkınmasına aktarılmasını akliyle işler.

Bu konuda Irak Devlet Başkanı Saddam Hüseyin, Arap ülkelerini, dışardaki sermayelerini çekerek, alt yapıyı kurmaya, kalkınma projelerini gerçekleştirme, ekonomik eşgüdüm ve birleştirme yolunda kullanmaya çalışmıştır. Değişik Araplararası forumlarda aynı görüşleri ifade etmiştir.

Arap ülkeleri Siyonizme karşı mali ve askeri güçlerini birleştirmeyi kararlaştırdı

FAKİR ÜLKELERE YARDIM

SADECE kendi aralarında yardımda bulunmakla kalmayan Arap ülkeleri, gelişmekte olan fakir Üçüncü Dünya ülkelere de yardım ediyorlar. Birçok OPEC toplantısında bu ülkeler için özel yardım fonu ayrıldığı bilinmektedir.

Son Arap Maliye ve Dışişleri Bakanları toplantısında konu yeniden gündeme gelmiş ve sadece Irak, fakir ülkelere 10-15 milyar dolarlık bir yardımda bulunacağını açıklamıştır.

ASKERİ BİRLİK

ARAP ülkeleri aralarında birleşip mali olanaklarını kalkınma için kullanabildikleri ölçüde güçlü ve diğer gelişmiş ülkelere karşı daha az bağımlı olurlar. Bu durum askeri alan için de geçerlidir.

Askeri gücü birleştirme yönündeki çabalar 1973 Arap-İsrail savaşından önceki dönemlere rastlar. Bazı Arap ülkelerinin İsrail'e karşı askeri ve siyasi birlik oluşturduğu görülmüştü. 1973 Savaşından sonra da Kahire'de Fransa'nın uzman ve teknolojik yardımıyla bir "Arap Milli Savaş Sanayisi"nin kurulması üzerine askeri birlik yönündeki çabalar somuta da dönüşmüştü.

Ne var ki Ortadoğu'da her şeyin Filistin sorunu ile yakın ilişkisi olduğundan Camp David Antlaşması sonrasında bu proje Arap ülkelerinin Mısır'la ilişkilerini kismeleriyle yarıda kaldı. İşte Arap Mali ve Dışişleri Bakanlarının son toplantısında, benzer bir projenin daha kapsamlı bir şekilde gerçekleştirilmesi öngörüldü.

Görüldüğü gibi uygulamaya konduğu taktirde bir toplantıda alınan kararlar emperyalizme bağımlılıktan kurtulma, siyonizm karşı mücadele, Filistin halkının anavatanına yeniden kavuşması, siper devletlerin yayılmacılığı ve hegemonyacılığına karşı durma, kendi gücüne güvenerek kalkınma ve gelişmekte olan ülkelere yardımda bulunma açısından son derece önemlidir.

BM "Toplumsal İstatistikler Kitabı" yayınlandı

Bin kişi başına satılan gazete sayısı Afrika'da 14, gelişmiş ülkelerde 300

DIŞ HABERLER SERVİSİ Birleşmiş Milletler Örgütü geçenlerde yayınladığı "Toplumsal İstatistikler" kitabında, dünyamızın nüfus, işgücü, tarım, beslenme, kültür ve iletişim gibi 1960'lardan bu yana kaydettiği gelişmeleri ele aldı.

Bilindiği gibi 1960'ların başından bu yana önemli gelişmeler olmuş, Afrika ülkeleri peş peşe sömürgecilikten kurtularak bağımsızlığını kazanmış, birçok Üçüncü Dünya ülkesi aralarında çeşitli örgütler kurmuşlardır. Bunlara paralel olarak insan yaşamında ve toplumsal koşullarda da yeni değişikliklere tanık olunmuştur.

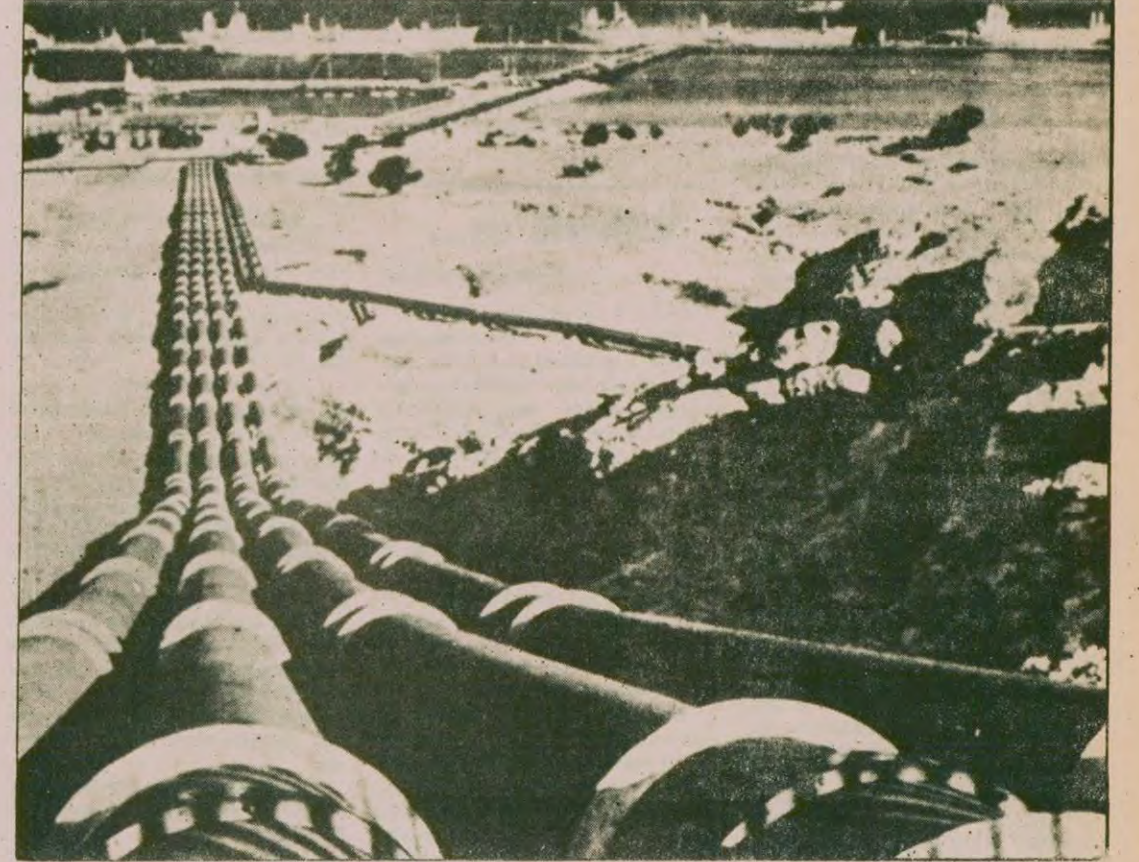
EĞİTİM, KÜLTÜR, İLETİŞİM 1970 itibarıyla 15 yaş ve üzeri okuma-yazma bilmeyenlerin toplam nüfusa oranı Kuzey Amerika, Avrupa ve Sovyetler Birliği'nde yüzde 2-4 ile Latin Amerika'da yüzde 24, Asya'da yüzde 47, Afrika'da yüzde 74 arasında değişiyor.

6-11 yaş grubunun 1980'de okula kayıt oranı Afrika'da yüzde 56,4, Güney Asya'da 63,4, Latin Amerika'da yüzde 82,2 ve öteki belli başlı ülkelere yüzde 95'in üzerinde oldu. Gayri safi milli hasıladan eğitime ayrılan miktar ise, 1974 itibarıyla, Asya'da yüzde 4, Afrika'da yüzde 4,2, Latin Amerika'da yüzde 4,3, Kuzey Amerika'da yüzde 6,6 ve Sovyetler Birliği'nde yüzde 7,6'dır.

1970 yılı itibarıyla gelişmiş ülkelerde okuma-yazma bilme oranı yüzde 93'tür. 1974 yılı için her bin kişi başına satılan gazete sayısı ise, Afrika'da 14, Latin Amerika'da 60, Asya'da 62, Kuzey Amerika, Avrupa, Sovyetler Birliği ve Okyanusya'da yaklaşık 300'dür.

NÜFUS

Yıllık nüfus artışı bölgedeki bölgeye önemli farklılıklar gösteriyor. Üst sıralarda yüzde 2,8 ile Afrika, yüzde 2,6 ile Latin Amerika, alt sıralarda ise yüzde 0,6 ile Avrupa ve yüzde 1 ile Sovyetler Birliği bulunuyor. 1975'te yapılan değerlendirmelere göre, nüfusu 100 milyonu aşan ülke sayısı 7'dir. 50-100 milyon grubunda 9, 20-50 milyon grubunda ise 15 ülke vardır.



Arap ülkeleri petrol gelirlerinden Üçüncü Dünyaya yardımlarını artırıyor.

Darbeye Arjantinli subaylar da görev almış

Bolivya'daki faşist darbeciler dünyada tecrit oldu

●ABD dahil tüm ülkeler Bolivya'ya dış yardımı durdurdu.

●Başta maden işçileri olmak üzere halk darbeye karşı mücadele ederken, bazı bankacılar ve işadamları darbeyi destekliyor.

LA PAZ (AA/AP)

LATİN Amerika'nın yalnız ve yoksul ülkesi Bolivya'da Devlet Başkanı Lydia Gueiler'in devrimsiyle sonuçlanan sağcı askeri darbenin onuncu gününde askeri yönetiminde ülkede henüz iktidarı tam olarak ele geçemediği bildirildi.

Ağır silahlarla donatılmış binlerce askerin tüm sokak başlarını tuttuğu başkent La Paz'da sıkı yönetim ve sokağa çıkma yasağına rağmen yer yer silah sesleri duyulmakta ve askerler öldürülmektedir.

Ancak ülkede Bayan Gueiler'in beklediği toplu bir direniş hareketi ve iç savaş gerçekleşmemiş, kitlesel tutuklamalar ve yoğun terör, direniş güçlerinin gücünü önemli ölçüde kırmıştır.

Darbeden hemen sonra tutuklanan bin kişi ortadan kaybolmuştur. Din adamları da dahil çeşitli çevrelerden gelen baskılara rağmen yöneticiler, bu kişilerin nerede olduğu konusunda bilgi vermemekten kaçınmaktadır. Hükümet, darbeden bu yana kaç kişinin öldürüldüğünü de açıklamıyor.

İnsan haklarını hiçe sayan yeni yönetimi bugüne kadar henüz hiç bir hükümet tanımadı. Askeri yönetime karşı en sert tepki maden işçilerinden geldi. Ülkenin güneyindeki kalay madenlerinde çalışan 40 bin işçi, askeri yönetime karşı silahlı mücadele başlattı. Ancak bölgeye giden yolların kapanması ve işçilerin yiyecekli kalmaları üzerine 10 bin işçi direnişten vazgeçti.

Darbeden sonra Devlet Başkanı olan General Luis Garcia Meza, darbenin amacının ülkede komünizmi engellemek ve düzeni sağlamak olduğunu söylemektedir. Ancak siyasi gözlemciler Meza'nın iktidar ve para hırsı ile darbeyi gerçekleştirdiğini belirtiyor.

155 yıl önce bağımsızlığına kavuşan Bolivya, bu süre içinde 190 darbe gördü. Sadece son bir yıl içinde beş hükümet gelip geçti. Bolivya tarihinde hükümetlerin çoğu darbe yoluyla iktidara gelmiştir. Diplomatik kaynaklar, çok iyi planlandığı anlaşılan son askeri darbenin hazırlanmasında Arjantinli 30 askeri danışmanın görev aldığını ve bu subayların darbeden önce iki üç ay Bolivya'da kaldıklarını anlaşıldığını belirttiler. Ayrıca darbe sırasında Arjantin aksanı ile konuşan çok sayıda insanın olaylarda yer aldığı ve bu hafta 16 yeni Arjantinli danışmanın Santa Cruz kentine geldiği bildirildi.

Tüm baskılara ve karşı direnişlere rağmen, Bolivya darbecilerinin ülkede belli bir destek buldukları, özellikle bankacıların ve işadamlarının darbeyi destekledikleri söylenmektedir. La Paz'da yaşayan Avrupalı bir işadama "Hükümet söylendiği kadar kötü değil ve muhalefetin yapılabilecek az şeyi var. Uzun vadede bu hükümet eskisinden çok daha yararlı olacağını sanıyorum" dedi.

Yeni hükümet, tüm uluslararası anlaşmalara saygı gösterileceğini açıkladı. Ancak 3 milyar dolar dış borcu olan ve yıllık gayri safi milli hasılası da 3 milyar dolar civarında bulunan Bolivya'nın uluslararası alanda yalnız kalması halinde ortaya çıkacak ekonomik güçlükleri yenmesinin mümkün olmadığını söylemektedir. Bilindiği gibi, her yıl 100 milyon dolarlık yiyecek ithal etmek zorunda olan Bolivya'ya ABD dahil yapılan tüm dış ekonomik ve askeri yardımlar durmuştur.



Burjuva sanatçısının proletaryaya karşısındaki durumu (1)

CHRISTOPHER CAUDWELL

(İspanya İç Savaşında, Uluslararası Tugay'da faşist Franco güçlerine karşı gönüllü olarak savaşırken 30 yaşında ölen İngiliz Marksist eleştirmen Christopher Caudwell'in Türkçede az bilinen bir yazısını yayınlıyoruz. Caudwell, çeşitli roman ve öyküler yazmış, 1936'da İngiliz Komünist Partisine girmiş, bu arada şiirin kaynakları ve temel estetik sorunları üzerine "Yanılsama ve Gerçeklik" (Illusion and Reality) adlı eserini yazmıştı. Yayımladığımız yazı, Caudwell'in bu kitabının "Şiirin Geleceği" (The Future of Poetry) adlı son bölümünden alınmış, Türkçesi Mehmet H. Doğan'ın çevirisiyle Payel Yayınlarından çıkan kitapta bu bölüme yer verilmiştir. Yazının başlığı bize aittir.)

Türkçesi: CELAL ÜSTER

Burjuva sanatçısının proletaryaya karşısındaki durumu vardır: Muhalefet, ittifak ya da özümlemedir. Muhalefet, rafa kaldırılmış kategorilere geri dönüş demektir; oysa dünyanın rafa kaldırılması biçimlerine geri dönüş artık mümkün değildir, onlar kendi kendilerini yok etmişlerdir. Dünyayı kan ve bilingizlik açısından yorumlamak için, neredeyse mitolojik temalara "sığınmak" ve geri dönmek gerekir. Olsa olsa gericiğin ayrıcalıklı güçleriyle ittifak demek olabilecek bir muhalefeti haklı gösterebilmek için, hem ego'yu, hem de dış dünyayı barıştırmak gerekir. Tarihi bu geriye çevirme çabası, ortaya Spenglerci, "ari" ve faşist sanatçı çıkarır.

Bugün burjuva sanatçıların çoğu ittifak yolunu tutmuşlar (Fransa'da Gide, ülkemizde Day Lewis, Auden ve Spender) ve gerçeküstücülerin birçoğu da bu aynı antlaşmaya imzayı basmışlardır. Böyle bir ittifak, ancak "anarşist" bir ittifak olabilir. Burjuvazi, bugüne kadar yaratmış olduğu örgütten daha yüksek bir örgüt yaratamaz; yani aşırı biçimine faşist devletle ulaşan milliyetçi devlet örgütünden daha yüksek bir örgüt yaratamaz. Dolayısıyla, bu devlet örgütünü reddedip devrimci olan sanatçılar, ancak proletaryaya tarafından yaratılan daha yüksek biçimler içerisinde örgütlenebilirler. Ama bu, burjuva sanatçısının proletaryaya içinde özümlemesine giden yoldur; oysa biz şimdi, proletaryayla bir ittifaka giren burjuva sanatçıları, yani proletaryaya örgütüne girmeyip "yol arkadaşları" olarak safların dışında kalan burjuva sanatçıları tartışıyoruz. Bu durumda, onların var olan topluma karşı tutumları olsa olsa yıkıcı bir tutum olabilir ve bu da aslında anarşist, nihilist ve gerçeküstüci bir tutumdur. Burjuva sanatçıları genellikle devrimi, kendilerine ayakbağı olduğunu hissettikleri her şeyi berhava edecek muazzam bir patlama olarak yüceltirler. Oysa yapıcı bir teoriden yoksundurlar -yani bir sanatçı olarak yapıcı bir teoriden yoksundurlar.- Bir iktisatçı olarak, sosyalizmin ekonomik kategorilerini benimseyebilirler; ama bir sanatçı olarak, burjuva sanatının yerini alacak bir sanatın yeni biçimlerini ve muhtevalarını göremezler.

Devrimin o müthiş gürültüsünün ardından "bir şeylerin geleceğini" bilirler, ama bu yeni somut hayatın kendine özgü güzelliğini bir sanatçı duruluğuyla sezinleyemezler. Çünkü onlar, bunu gerçekleştirecek olan, dolayısıyla da geleceğin doğuş halindeki ana çizgilerini bağrında taşıyan biricik örgütten bütün bütüne kopmuşlardır. Geleceğe "bir şeyler" katmaları gerekiyordu, onlar da burjuva özgürlüğüne ve burjuva eşitliğine duydukları belirsiz özlere katmaya çalışırlar. Yeni gözlemler dünyayı, kendi özlere karşısında görmeye kalkışır; oysa bu, yeni dünyayı kendi özlere uygun olarak engellemeye kalkışır ve komünizmden nefret eden faşistlerin tutumundan hiç de farklı değildir. Her iki durumda da ortaya, geleceğin akıl almaz derecede hastalıklı ve ruhen histerik bir taslağı çıkar; biri geriye, ötekine tam hız ve körü körüne ileriye gitmektedir.

Hiç şüphe yok ki, çağdaş burjuva sanatçısının bu anarşik durumu, burjuva baskal-

dırının eski tragedyasının yalnızca değişik bir biçimidir. Burjuva, her dönemde, nefret ettiği şeylerin ilerlemesini hızlandıran çelişik kategorileri ileri sürerek düzene başkaldırır. Oysa bu, tragedyanın yeni bir değişik biçiminden başka bir şey değildir. Bu son aşamada burjuva ekonomisinin gelişmesine etkin bir şekilde yardım etmek demek, onun yıkılmasına yardım etmek demektir. Dolayısıyla, proletaryanın bu müttefikleri gerçek devrimciler ve onların faaliyetlerindeki yıkıcı unsur sahte değil, gerçek ve tamdır. Onlardaki bu bölünme, devrime, yapıcı bir yaklaşımda bulunmalarının olanaksızlığından doğmaktadır.

Burjuva sanatçıların yönelimlerdeki bu Troçkivci unsur, kendisini birçok biçimde gösterir. Daha genç olanları Romantik Devrimcilerdir; onlara asıl çekici gelen şey, devrimin vahşi ve yıkıcı yanındır ve birçok durumda şiddetin bulunmadığı bir devrimin onlar için hayalkırı olacağı açıktır. Baudelaire, aşırı bir biçimde anarşist olan bu devrimci ruhu, 1848 barikatlarındaki dövüşlerinden söz ederken, söylediği şu sözlerle dile getirmişti: "Moi, Ouand je consens à être republicain, je fais le mal le sachant... je dis: Vive la Révolution! Comme je dirais: Vive la Destruction! Vive la Mort!" (Ben, Cumhuriyetçi olmaya inandığım zaman, kötülüğü bilecek yaparım... "Yaşasın Yıkım! Yaşasın Ölüm!" der gibi, "Yaşasın Devrim!" derim. Ç.N.)

Bu, onların sanatındaki devrimci unsura faşist bir ruh bile katabilir, çünkü nefretlerini besleyen kaynak ayndır, yani her ikisinin nefreti de küçük burjuvazinin, burjuvazinin gelişmesi karşısında çektiği acılardan kaynaklanmaktadır. Ne var ki, bu nefret burjuva sanatçılarındaki gerçek kaynağına, yani kapitalizme yönelirken; faşistlerde hayali kaynaklara, yani Marksistlere; Yahudilere ve diğer uluslara yönelir. (Gerçek proletar sanattaki yıkıcı unsur ise, proleterlerin çektiği acılardan doğar ve bu da bambaşka bir sefalettir.)

Yapıcı yani bakımından, eserlerinin duygusal bütünlüğü çoğu zaman belirsiz, yon-süz ve karışık; bağrında her zaman şu ya da bu biçimde "benim için özgürlük" ya da "toplumsal sınırlamalardan kurtulma" isteğini gizler. Küçük burjuva sınırlamalarından ve ülkülerinden kaygı uyandırıcı sapmalar gösterdiği için proleter devrimci teoride yeni yeni güvenceler ya da düzeltmeler istenir ve bunun için de az çok kaygılı bir biçimde kişisel özgürlüklerle uğraşılır ve telaşa oraya buraya koşuşturulur.

Bu durum onların sanatında, o sanatı çok zaman içinden çıkılmaz bir karışıklığa varıran, hatta onları susturabilen bir bulanıklık kaynağıdır. Proletarya örgütü içinde özümlemeyi bu "reddedilerinin", onların ille de proleter devrimi safların tamamen dışında kaldıkları anlarına gelmediğini kavramak gerekir. Proletarya devrimi proletaryaya önderliğinde gerçekleşir; bu da demektir ki, bu sanatçıları proletaryaya genelkurmayının hareket emrini bir dereceye kadar kabul etmek zorundadırlar -tabii eğer bugün bazılarının yaptığı gibi, kendilerini eylemde tam bir hiçliğe mahkum etmek istemiyorlarsa. Proletaryaya şu ya da bu şekilde birlikte çalışmak zorundadırlar ve bu da ister istemez ortak eylemin yükümlülüklerini kabul etmelerini gerektirir. Bunun eğitici bir yanı da vardır; sözgelimi; Spender ve Day Lewis üzerinde bir hayli etkisi olmuştur. Kimi zaman bu durum, onların: proletarya partisine -Komünist Partisine- girmelerine kadar varabilir; ama daha çok göze çarpan, bu sanatçıların çoğunun bu adımı atmadı ama aşırı isteksizlik göstermeleridir. Kaldı ki, partiyeye girseler bile, ittifaklarındaki bu anarşist nitelik kendine özgü bir biçime bürünür. Somut hayatın her alanında proletaryayla kaynaşmaya, onun teorisini ve örgütünü benimsemeye hazır olduklarını ilan ederler; ama sanat alanı hariç. Oysa burjuva sanatçısının sanatı hayatın öteki alanlarından böyle ayırması, sıradan biri için ö-nemsiz olduğu halde, bir sanatçı için son derece zararlıdır, çünkü sanatçının en önemli

işlevi sanatçı olmaktır. Bu, onun hayatı ile sanatı arasında gitgide bir ayrılmaya yol açar; onun bir proleter olarak hayatı, bir burjuva olarak sanatından, gittikçe uzaklaşır. Bütün proleter özlere bir kutupta, bütün burjuva sanatı ise öteki kutupta toplanır. Hiç şüphesiz, bu ayrılma, karşılıklı bir çarpıtmayla birlikte meydana gelir. Onun proleter hayatı, sanatına, Marksist laf belabelliğinin kaba ve tantanalı çiziktirmeleri ve yaşayan proletarya teorisinin mekanik olarak uygulanması biçiminde dolurur. Bu, devrimci harekete en yakından bağlı üç İngiliz şairinde çok açık olarak görülür. Onun burjuva sanatı ise, proleter hayatına, olağanüstü ve son derece gereksiz burjuva "bağımsızlık" ve disiplinsizlik patlamaları ya da partinin devrimci teorisinden açığa burjuvaca sapmalar biçiminde dolurur. Bu da sanatında bilinçsizce bir namussuzluğa yol açar ve onu devrimi kendi amaçları için sömüren bir kimse durumuna düşürür. Bunun nedeni devrimi burjuva cennetine giden bir yol olarak görmesi, ama aynı zamanda devrimci arkadaşlarının farklı düşüncede olduklarını da farkında olmasıdır. Ama gene de kurulu düzenin yıkılması uğruna işbirliği yapmaya hazırdır. Bu tutumunun dürüst olmamasının nedeni, bilinçsizce olmasıdır; oysa her şey açıkça konulsa, bu, düristçe yürütülen bir ittifak, Halk Cephesindeki farklı partileri siyasi olarak birleştiren bir anlaşma gibi namuslu bir anlaşma olur.

Kendi alanını hayatın öteki alanlarından ayrı tutma anlayışı kendini esas olarak sanat alanında gösterdiğine göre, bu sanatçının devrimle ilgili bütün sorunu, sanat alanındaki özgürlüğünü devrimden sonra güvence altına almaktır. Çoğu insanın gözünde daha önemli olan bir soruna yani somut hayattaki özgürlüğe en küçük bir ilgi duymaz. Devrimden sonra bütün öteki faaliyetlerinde daha özgür olacağını kavrar, çünkü daha şimdiden bütün öteki sorunlarda proleter bakiş açısına sahiptir. O asıl sanatın özgür olup olmayacağı, sanat üzerinde bir "sansür" bulunup bulunmayacağı sorunuyla ilgilenir. Aslında onun bütün özgürlük anlayışı tek bir sözle özetlenebilir; "sansür". Rusya'ya halkın özgür olup olmadığını görmeye değil de, yetkililerin sanatçılara "müdahale edip etmediklerini" görmeye gider. Bu da sanatçıyı yalnız kurt rolünü oynayan bir insan olarak, çağdaş toplumsal sınırlamalardan arınmış olduğu için toplum adına güzelliği kavrayan bir insan olarak gören tipik bir burjuva anlayışına vardırır onu; üstelik bu anlayışı proletarya teorisine yamamaya kalkışır.

Hiç şüphesiz sadece sanatçıya özgü bir durum değildir bu. Sözgelimi bilim adamları da proletaryaya ile aynı şekilde ittifak kurarlar, ama onlar da sadece bilim alanında sınırlamalar koyarlar. Rusya'ya her şeyi "feda etmeyi" hazır olarak giderler, yeter ki bilimsel teoriye müdahale edilmesin. Onlar da bilim adamları bir "yalnız kurt" olarak gören tipik burjuva bir anlayış geliştirirler. Ve bu anlayış proletarya ile ittifakın zorunluluğunu gören, bunu bilinçli ve özgür olarak seçen, burjuva kategorilerinin korunmasını istedikleri ve kendileri için değerli olan alan hariç her alanda proletaryanın önderliğini benimsemeye hazır herkese öğretmenlere, köylülere, müdürlere, tarihçilere, oyunculara, iktisadçılara, askerlere, fabrika yöneticilerine kadar uzanır. Aslında bütün bu küçük burjuva istekler kabul edilse, hepsi biraraya yığıldığında, proleter toplum yadsınımsı olur ve bu da baskaldırdıkları bugünkü düzenin korunmasıyla aynı kapıya çıkar. Ama hiç şüphesiz bu gerçek bu istekte bulunan bireyleri etkilemez, çünkü kendi özel ilgi alanlarını bir bütün olarak hayat alanından özenle ayırmışlardır ve örneğin sanatçı, bilim adamının proleterleştirmeyi görmekten son derece memnundur. İşte bu yüzden ki küçük burjuva ne denli devrimcileşirse, öteki burjuva devrimcileriyle kendi örgütlerinde o ölçüde daha az çalışabilir ve o ölçüde daha fazla proletaryanın önderliği altında bir birey haline gelir.

Hayat ile en değerli işlev arasındaki bu bölünmeyi mümkün kılan tek neden, bütün bir ideolojinin, burjuva kültürünün gelişmesi tarafından sanat, felsefe, fizik, ruhsal, tarih, biyoloji, ekonomi, müzik, insanbilim ve benzerleri gibi ayrı ayrı alanlara bölünüp parçalanmasıdır. Bu ayrı ayrı alanlar kendi iç düzenlenişlerini ve oluşumlarını geliştir-dikçe, karşılıklı olarak birbirlerini iterler ve genel karışıklığı artırır. Fabrika içindeki düzenleniş nasıl aslında fabrikadaki düzensizliği artırmışsa, düşünce alanında da tıpkı öyle olur; bu, üretim güçleri ile üretim ilişkileri arasındaki mücadeleden, gerçek unsurlar ile burjuva kategorileri arasındaki çatışmadan, kapitalizmin temel gelişmesinin bir parçasıdır. Proletaryanın görevi, ekonomik karışıklığı düzeltip onu yeni bir üretim düzeyine ulaştırmak olduğu kadar, bu ideolojik karışıklığı da düzeltip onu yeni bir bilinç düzeyine ulaştırmaktır. Bu görevlerden biri ötekiğin suretidir ve her ikisinin de ortak bir hedefi vardır; insanlık için daha fazla özgürlük elde etmek.

SONU YARIN

6.12.1979 (5)

«Ben komedyen değil palyaçoyum» dedi Mehmet Keskinoglu

Öner Unalan geldi, Mehmet Keskinoglu ile benim arama oturdu, bir Efes Pilsen istedi. Azer Yaran, coşkulu bir tavırla hepimizi selamladı. Geniş alına doğru akan dalgalı kırmızı saçları, hep kanlı canlı, sağlıklı yüzüyle, fokur fokur kaynayan heyecanı ile devrimlerin bütün ayrıntılarını simgeliyordu sanki. Bana, sanattan, yaratmaktan başka şeyleri bir yana iten delikanlılığı anımsatıyordu... Yerinde duramazdım. Sessizlikleri bozar, gürültüleri sessizliğe dönüştürür, gençliğin acemilikleriyle oğullarınakıllı örneklerindeki hayatın derinliklerinde, yeni ışıklarla, yeni yürüyüşlerle koşardım. Varlığında büyür, genişler, taşar, hem bellekleri zenginleştirerek hem de yazdıklarını ilginçleştirerek olayları üstüste yığardım. "Nasılın Azer?" Gözleri ve dişleriyle güldü. "İyiymi abi" dedi, iyiliğin sözcüklerinin de dışında kanıtla-mak istemesine uzun uzun baktı.

Özdemir İnce, bir şey içmiyor, sıkıntısının örgüsünü örüyordu.

Haluk Ökten'den de uzun olan Öner Unalan, namı diğer Ragıp Gelencik, Ankara'nın uzun boyluları arasında bir yarışma yapılırsa dereceye girerdi. Herhalde masallardaki devler ancak bu kadar uzundu. Böylelerinin kendilerinden kılalara tepeden bakmaları doğaldı. Yalnız bu dogallık iç yapılarada birtakım sakatlıklar meydana getirir, çevresindekilerin üzerinde güce dayanan bir egemenlik kurmayla, psikolojik bir küçümsemeyi kullanmaya dönuşürdü. Öner Unalan, bu tanımının dışındaydı. Yanyana yürüren ve konuşurken başını kaldırıp bakmaktan boynunu ağrıtır, ancak oturduğumuzda bu fiziki dengesizlik kaybolurdu. Şimdi, her zamanki ciddi tavrıyla Mehmet Keskinoglu'na oyunculuğu ve oyun hakkındaki sorular soruyordu. Hayatın bazı anlarında, belki de varlıklarının rahatça devinmesini, baskılardan sıyrılmasını sağlamak için gevşek davranan, zararsız, sudan, yormayan konularla oyalanmayla da bir çeşit beslenme sayarak zihin çalışmasını ikinci plana iten kişiler, Öner Unalan'ın bu ciddiyetinden, en basiti bile önemseyip basitteki büyüklüğü arasından ürkmüşlerdir. Çünkü Öner Unalan, bütün bilgi ve düşünce güçleriyle insanı abluğa altına alırdı. Kaçak güreşmesine, örgütsüz, dağınık ve zayıf duyuğu, düşünce öğelerine, onların yandaşı tutamaklara el atarak savunmaya geçmesini, ablu-kada yarıkla açmasını izin vermez, sıkıştırdık-ça sıkıştırırdı. Söylenen gerekli miydi? Doğru muydu? Edebiyat ve kültür evrenine ne gibi yenilikler getiriyordu? Yoksa mevcut kısırlıkla-ra göz boyayan bir takım sarlatanlıklar katarak kandırıyor muydu? Evet, fikirlerinin sağlamlığı-na güvenip caka satanların beyinlerindeki taba-kaları (Meliş Cevedet Anday gibi, Edip Cansever gibi, Cemal Süreya gibi, Veyssel Öngören gibi) ustalıklı kaldırı, oralarda gizlenen çağdaşla çağ-daş olmayan verimleri, gerekli sanılan gereksizlikleri ayıklar, benliklerini çirliçliplak bırakınca-ya dek soyardı. Ansızın kendileriyle başbaşa ka-lınca bütün değerler sisteminin yıkıldığını gören ve hiçbirlik içinde bocalayan bu bireyleri lır-palardı. Tozu dumani atılmış ikelelere bağlanma-larının nedenini inceler ve nedenleri, gerçekliği tartışılmaz kanıtlara dayanarak sergilerdi. Heri sürülen düşüncelerle ne yapılabileceğinin hesabı-nı isterdi. Kırıp dökerken sarıp sarmalar, düzeyli bir tavırla, bir tutuma ve disiplince sokardı. Ya-rarlı bir düşünürdü Öner Unalan.

Mehmet Keskinoglu, seyirciye neleri sunduğunu, neler sunmayı tasarladığını açıklıyordu Öner Unalan'a. "Kaçıyorum" babalar, hoşça kalın!" dedi Nezi Danyal, sağ elini kaldırdı, "Ruşen Hakkı" ya selam. "Ederiz" dedim. "Ben komedyen değil palyaçoyum" dedi Mehmet Keskinoglu. "Seni kutlarım yeğenim" dedi Öner Unalan. "Ünli bir oyuncu -ben palyaçoyum- diyemez kolay kolay. Çoklannın ulaşmak için çırpındıkları bir durumu reddetmek, küçümseneni överek kendini onunla özdeşleştirmek büyük bir aşamadır." Elini sıkı Mehmet Keskinoglu'nun.

Özdemir İnce, tedirginliğini sürükleyerek gitti.

"Palyaçoyum ben" dedi Mehmet Keskinoglu.

Birbirimizi sözlerimizle, davranışlarımızla, buluşlarımızla uyardık, aptallıklarımızla ve be-ceriksizliklerimizle uyuşturduk, o anlarda fı-skıran geçmiş insanın ikelliliğine taş çıkartan ikelliliklerimizle yüksek düzeydeki ölçülerin altı-na düştük. Kazançlarımızı çoğaltıp azaltık ve belli saatlerden sonra ölerek anlaşacak günün bir bölümünü yaşamaya çalıştık. Öner Unalan'ı, Mehmet Keskinoglu'nu, Azer Yaran'ı ve Ha-luk Ökten'i bırakarak kalcık ve bugün İzm'n'e gitme kararıyla ayrıldık.

"Ahmet Say, bir yere mi takıldı?" Sis dağılmış, gökyüzünün bir yerlerine rap-tedilmiş güneş, çiftlik yumurtasının sarıya benzemeyen sarısıyla görünmüştü; mahzun ve mü-kedderdi.

"Matbaaya uğramasın!"

Numaraları çevirdim "Ahmet Say orda mı a-caba?"

"Burdaydı, az önce gitti."

"Tekrar gelirse beni arasın" dedim, adımı söyledim.

"Eee, nerde bu aslan marka?"

Tedirginlik elimi ayağıma bağlıyordu. Sanata ilişkin düşüncelerim üretimin kopmuş, Ahmet Say sorununda toplanmıştı. Ahmet Say'ın serü-venindeki konumunu irdeleyor, ihtimaller kalaba-lığna dalarak bir ihtimali, Ahmet Say'ın geçik-mesine bağlamaya cabalıyordum. "Veyssel Öngö-ren'in yanında olabilir!" Rehberden Otel Sultanı buldum, telefonu açtım. "Veyssel Bey'le görüşe-bilir miyim?"

"Bir dakika efendim."

Üç dakika bekledim lobideki yabancı seslere karşın "Veyssel Bey'i istiyorlar" çağrısını dinleyerek. Bir çocuk ağlıyordu bu düzenden memnun değilmiş gibi. Sinirli, kimbilir hangi eksiklikleri, hangi açıkları olan bir ana, çocuğa "Geber!" diye bağırdı. "Alooo!"

"Veyssel, ben Buyrukçu."

"Eyvallah!"

"Ahmet sana gelmedi mi? Saat onda buluşa-caktık."

"Gelmedi. Ben de bekliyorum."

"Vazgeçti öyleyse. Ben burda heyecandan e-ridim."

"Sakin ol aile babası. Otele gel de bir çay i-çelim."

"Biraz daha dokuz doğurayım, zili çalmaz-ı onbirbuçuk onikide zatalinizi rahatsız ede-rim."



Anarşi

Üçümlüş belkemiği Anadolu'nun
Eveni sarsan sahte selle
Kırparı çocuk ahlını
Karlarla kaplı göz çukurlarında

Acır dalı güllerin
Kuzeyden esen yelle
Bahardan ağzıla sesle
Titreşir cenazelerce
Ağıttı anenin

Ellerimiz koparır
Kuzey rızgarını
Bahara eri dağlar
Açarken yürekler
Canın kanlarında

Patları'dır inin
Doruklarda
Kırıldır sahte düşler
Düşerdi saşat çığlıkları
Açardı barışın renkleri
Alev alev

Gülleriz dolu dolu
Suyu ekmeği canım çiçekler
Cıvıldaşırken kuş sesleri
Altın pırıltılarda

Özer ÇİRAVOĞLU (TRABZON)

Geceye tohum gibi serpilen 8 yoldaşa ağıt:

Örselenmeden öpüyorsam tomurcuğa duranı...

serpileni, tohum gibi geceye

arı gibi işleyeni balı peteğe

ve işleyeni toprağı, siyonizme inat...

Sırf,

kudursun,

korksun diyedir, hain gece

kudursun

hem korksun

hain gece!...

Uçurabiliyorsam sevinci

kelebeklerin kanadında

vurabiliyorsam açtık ki hayna

ağız dolusu

ağız dolusu haykırabiliyorsam

sarp kayaların başından

sırf,

gizli hayınlar

çıkısın diye-dir kabuğundan.

İrileştise

kan damlaları gibi

taptaze,

gencelik,

ÖĞÜL

Şu çocuğun da mı bir türküsü var

Üç rafli kitaplıktan bir ince saz uzanmış da bakar

Üç rafli kitaplıkta dizi dizi kitaplar

Duvardan bir güzel yüz yığıtçe odaya bakar

Duvarda bir güzel yüz kerpiç solur

Oturur bir sakat baba, oturur bir yaşlı ana

ne de güzel tarhana kokar.

Oturur bir sakat baba, oturur bir yaşlı ana

derli derli teşpih çeker

Her okul dönüşü selvi selvi yürekleri titreşir

Her okul dönüşü her okula gidiş bir yığıldıktır

Oğulun saçları amansız kara bıyıkda 8ktaşadır.

Oğulun saçları amansız karadır değmemiştir ince belli

gelin eli

— Ölmeden bir torun görememek öyle de büyük bir dert ki.

Ellerin oğuşturur sakat baba, örtüsünü düzeltir yaşlı ana

Oğulun geç dönmesi ilk değildir

(Elde değil)

belki bir gün hiç dönmeyebilir)

Amma o güzel gelin sevinç içinde bir gün

Mutlaka

Mutlaka bir gün

ge-

le-

cek-

tır.

— Oğlan şimdi gelir.

Fergun Özelli

ve güneşe sabır taşıyan arkadaşlarım

halklar şunu bilsin diye-dir:

Zor gündeyiz zor

hem çetin...

Ve düşman yedi kılıklı

ne zaman sorsam

halka köstek olan üç kediyeye

yemin ediyor

ben kaplan yavrusuyum diye.

zor gündeyiz zor

hem çetin

ve düşman yedi kılıklı...

İlmik ilmik

oyulanyorsa bilincime aşkım,

sana ömrüm armağan olsun....

Armağan olsun,

Bora Gözen'im ve Kerim

Ahmet, Şükrü ve Caferim,

Ali, Güllü ve Yücel'im

armağan olsun...

Ve her ilmeği sabırla atılmış dokuya

şehitlerimiz

nakiş olsun,

al olsun...

Vehbi BARDAKÇI (Boğazlıyan)

BAŞLARKEN

Bu inceleme gazetemiz yazarlarından Doğan Yurdakul ve TİKP Avukatlarından, K. Maraş davası müdahil vekili Nusret Senem tarafından TİKP Çorum İl örgütünün yardımıyla hazırlanmıştır.

Olayların içinde bulunmuş, silah zoruyla saldırganların arasına katılmış, yakınları öldürülmüş, evi dükkânı yakılıp yağmalanmış yüzden fazla tanık dinlenmiş, Çorum'un mahallî idarecileri ve siyasi parti yetkilileriyle görüşülmüş, çeşitli belgeler değerlendirilmiş ve her kesimden kişilerin yorumlarına başvurulmuştur.

İncelemenin temelini teşkil eden tanıkların isimlerini veremeyeceğiz. Çorum'da şu anda hiç kimsenin can güvenliği bulunmamaktadır. İsimleri bizde mahfuz bulunan tanıklardan birçoğu savcılığa ifade vererek gör-düklerini anlatmış, bir kısmı ise dava açıldığı zaman bildiklerini mahkeme-de anlatacaklarını söylemiş bulunuyorlar.

Amacımız, bu kanlı katliamın içyüzünün aydınlığa kavuşması, MHP terribinin bütün Türkiye halkı tarafından öğrenilmesi ve suçlulardan hesap sorulmasının sağlanmasıdır.

28 Mayıs olaylarında tespit edilebilen saldırganlar

ALİ OSMAN SARI (ÜGD eski ikinci başkanı, elebaşılardan)

TİT mensubu, Samsun'daki TİT yöneticilerinden

Kadir (ÜGD eski başkanı, elebaşılardan)

Planlayıcılardan, 28 Mayıs olaylarında Hastanede

İlhan Dadaş (elebaşılardan)

ETKO militanı. Katliamın örgütleyicilerinden.

İsmail Tatarlı

28-29 Mayıs saldırganlarından

Lütfi Yağcı

Saldırganların arasında

Nusret Aslankol (Mühendis)

Süleyman Güleç (Polis komiseri)

Pol-Bir kurucularından. Hakan Yurdakul cinayetinde parmağı olduğu söyleniyor.

Avni Şahin (Mühendis)

Cem (Avni Şahin'in yanında çalışır)

Dükkan yağmalayanlardan

Selim (Lakabı Sarı, hastanenin kapısını tutanlardan)

Ömer Bekar (Hastanenin kapısını tutanlardan)

Nevzat Şentürk (Polis)

28 Mayıs saldırganlarını destekliyordu. Şikayet edildiği ve başka ile tayini çıktığı halde Çorum'dan ayrılmadı. Daha sonraki olaylara da karıştı.

Servet Hacırəcəpoğlu

28 Mayıs gün-
kü saldırgan-
ları tahrir edi-
len Çorum
gazetesi.

● Şubat ayında bir hafta boyunca Çorum'da her gece bomba sesleri duyuldu. Kitabevlerine, derneklere, evlere arabalara ve dükkanlara geceleri bomba atılıyordu

Geliyorum diye diye gelen katliam

-Selamıaleyküm
-Aleykümselem ve rahmatu-
lah
-Bu malları götürmek helal
mi dir, haram mıdır?
-Helaldir, estağfurullah
-Öyleyse bereketli olsun
-Allah size de nasip etsin

4 Temmuz günü çarşıda dükkânı yakılıp yağma edilen bir yurttas gizlendiği yerden yağma-
cılarının aralarında böyle konu-
şuklarını duyuyordu.

Malları yağmalanan başka va-
tandaşlar da buna benzer konu-
şuklar duyuyorlardı. Yağmacılar
Ramazanda Alevi malı ile oruç
bozmanın büyük sevabı olduğu-
nu söyleyerek birbirlerini teşvik

ediyorlardı.

Komşu komşusunun evini
saldırganlara gösteriyor, "bun-
lar da kızılbaş, komünist" diye
yol gösteriyor, yıllarca yan yana
çalışmış komşu komşunun dükkânını göstererek "Şu komünis-
tin dükkânını da yakın..." diyor-
du.

MHP faşistleri daha önce K.
Maraş'ta oynadıkları oyunu Ço-
rum'da da tezgahlayabilmişler,
bir siredir yoğunlaştırdıkları kış-
kırtıcılığı, din istismarcılığı ile
Çorum'da da kardeş kavgası ya-
ratabilmişlerdi.

Niçin Çorum?

YENİ bir katliam için neden
Çorum'un seçildiği, Ço-

rumlular tarafından başka başka
şekillerde yorumlanıyordu.

Kimine göre Çorum'un son
yıllardaki ekonomik gelişmesini
hazmedemeyenler bu şehri çöle
çevirmek için bu oyunu oynas-
mışlardı.

Kimisi olayların kökeninin e-
ğitim noksanlığından doğdu-
nu savunuyordu.

Kimileri Çorum'un Karade-
niz'i İç Anadolu'ya ve Ankara'ya
bağlayan bir köprü olması nede-
niyle MHP için ele geçirilmesin-
de hayati çıkarlar bulunduğu
görülmüşydiler. MHP böylelikle
Karadeniz'deki silah kaçakçılığı
ve ticareti ile de köprü kurmuş
olacaktı.

Nedenler hakkındaki görüş-
ler ne olursa olsun, ortadaki ger-
çek MHP'nin yılbaşından beri
adım adım Çorum'u ele geçirme
planı uyguladığı, her türlü böl-
lülüğe başvurduğu ve bu pla-
nın sonucu olarak Çorum'un bu-
gün ikiye bölünmüş bir şehir
haline gelmiş olmasıydı.

Gün Sazak'ın öldürülmesine kadar olanlar

DEMİREL hükümetinin ku-
ruluşuyla birlikte MHP
Çorum'da faşist örgütlenmeyi
ve devlete sızmayı hızlandırdı.

Hemen hemen bütün resmi
daireslerin müdürlerinin Çorum'
dan başka yerlere gönderilmele-
rini emniyet teşkilatındaki de-
ğişiklikler izledi. 40 kadar polis
Çorum'dan uzaklaştırılarak
yerlerine MHP'li, Pol-Bir'li polis-
ler getirildi.

Daha sonra okullara el atıldı.
Şehirdeki orta dereceli okullar
polis karakolu haline getirildi.
MHP'li polisler sınıflara girecek
kız öğrencilere sarkıntılık yapı-
yor, öğretmen dövüyor, okulun
dağılıp saatlerinde komandola-
rın öğrencilere saldırılarına bek-
çilik ediyorlardı. Bu arada En-
düstir Meslek Lisesi Müdürü yeni
gelen polislerden Kemal Maraş
tarafından dövüldü. Kemal Ma-
raş'ın adı bu polisi daha sonraki
olaylarda ve katliam sırasında da
aktif bir MHP militanı olarak gö-
receğiz.

Daha sonra çeşitli işyerlerin-
de toplu işten çıkarmalar ve yer-
lerine MHP militanları doldurul-
maya başlandı. Sadece YSE'den
57 işçi atıldı ve yerlerine mili-
tanlar alındı. Sağlık Müdürlüğü-
de uydurma kadrolar yaratılarak
militanlar işe alındı. Katliam sı-
rasında saldırı üssü olarak kulla-
nılan SSK hastanesine MHP'li
kadrolar yerleştirilmeyle girişli
MHP'li, CHP'li Belediye Baş-
kanının "tarafsız" görünme ça-
basından yararlanarak Belediye-
ye alt çeşitli işyerlerine de a-
damlarını sızdırmayı başardı-
lar. Belediyeye sızdırılan bu ki-
şiler 4 Temmuz Cuma saldırgan-
ları belediye atölyesindeki cinayetleri
işlediler.

Böyle hızlı bir örgütlenme ve

● MHP Milletvekili Mehmet Irmak'ın Jandarma Komutanını suçlayan basın açıklamasının ertesi günü Alay Komutanı görevden alınıyordu



BAHAR KİTİBEVİ

köprübaşlarını tutma faaliyetine
girişen MHP'li, yavaş yavaş
şehirde de terör hareketlerini
başlattılar. Sokaklarda toplu
gezmeler, dükkanlardan haraç
toplamlar, adam kıştırıp döyme-
ler günlük olaylar olmaya başladı.

Şubat ayında bir hafta boyu-
ca Çorum'da her gece bomba
sesleri duyuldu. Kitabevlerine,
derneklere, evlere, arabalara ve
dükkanlara geceleri bomba atılı-
yordu. Halk bunları MHP mili-
talarının polislerle işbirliği halinde
yaptığı kanınsıydı. Nitekim
geceleri sokaklarda askerlerin
devriye gezmeye başlamasıyla
birlikte bombalama olayları da
kesiliverdi.

Mart ortasında Döşemeciler
ve Yorgancılar Derneği Başkan
Yardımcısı ve CHP Gençlik Kol-
ları Üyesi Cemal Keçeli MHP'
liler tarafından öldürüldü. Katil-
ler, bu cinayetin geçen yıl aynı
tarihte öldürülen bir MHP'liye
misilleme olduğunu açık açık
kesiliverdi.

Bir ay sonra Hüseyin Kaymaz
adlı bir kişinin bir olaydan dola-
yı gözaltına alınmasıyla Cemal
Keçeli cinayeti de aydınlandı.
Cinayet Hüseyin Kaymaz'ın kar-
deşi Mustafa Kaymaz tarafından
işlenmişti. Sekiz yıla hükümlü
İken Sivas Cezaevinden kaçmış

olan Mustafa Kaymaz'ın üzerin-
de Can Baysal adına düzenlen-
miş sahte bir kimlik vardı. Bu
kimlik ile AP Çorum Milletvekili
Aslan Topçubaşı'nın eşi doktor
Melek Topçubaşı tarafından Mus-
tafa Kaymaz'a verilmisti.

MHP'li ulusal bayramları
da saldırı vesilesi yaptılar.
Önce 23 Nisan Bayramında
olay çıkararak halka saldırdılar.
Sonra 19 Mayıs törenlerini ge-
rici bir gösteri haline getirdiler.
Faşist sloganlar atıldılar. Sporcu
genç kızlara hakaret ettiler. Halk
gösteri yerini terketti. Polis-MHP
işbirliği ise ilk kez bu olaylarda
herkes tarafından açık açık gö-
rülmesi oldu.

Çorum adım adım büyük o-
laylara doğru gidiyordu.
Vall ve Emniyet Müdürü olay-
ların sadece seyircisi pozunday-
dılar. Buna karşılık görevini yap-
maya çalışan Jandarma Alay Ko-
mutanı Yarbay Vural Gürde gö-
revinden alındı.

Bir gün önce MHP Çorum
Milletvekili Mehmet Irmak başı-
na yaptığı açıklamada Jandarma
Komutanını suçlamıştı.

28 Mayıs

MHP'li bir siredir başlat-
mayı planladıkları büyük
yıldırım saldırıları için Gün Sazak'ın

öldürülmesini fırsat bildiler.

28 Mayıs sabahı saat 10 sırala-
rında aralarında 7-8 polisin de
bulunduğu bir grup "Sazaklar
ölmez" ve "Kana kan intikam"
naralarıyla Gazi Caddesinde yü-
rüyüşe geçtiler.

Yürüyüşlerinin sonunda çarşı-
ya saldırıya geçtiler.

Dikiciler aratısı denilen ara-
sokaklarda Yüksel Eczanesi, Fo-
to Özlem, Çorum gazetesi, Ko-
paran gazetesi, Şifa Eczanesi,
Barış Eczanesi, Uysal Kitabevi,
Etiler Eczanesi, Yusuf Kenan
Ertürk'ün matbaası, Mehmet
Doğulu'nun yorgancı dükkanı
Bahar Kitabevi saldırıya uğradı
ve tahrip edildi. On kişilik bir
grup tarafından kovalanan Foto
Özlem'in sahibi Satılmış Kuşgöz
bir fırına sığınarak canını zor
kurtarabildi. Matbaada bir el sil-
lah sesi duyuldu. Matbaacı Yusuf
Ertürk kolundan yaralanmıştı.

Saldırıları gece de devam etti.
Saldırganlar bir kitabevini ve
Çorum gazetesini yağma ettiler.

O gün çarşıda saldırıya uğra-
yan bir yurttas yaşadıklarını şö-
yle anlatıyor:
"Bir anda 50-60 kişilik bir
grup bağırarak ve camları kırarak
saldırıya geçtiler. Aralarında eski
ÜGD Başkanı Ali Osman ve polis
Nevzat da vardı. Ali Osman o
gruba beni göstererek "İşte bu
da komünistlerden vurun" dedi
Vurmaya başladılar. Esnafın ara-
sına karışarak canımı kurtarmak
amacıyla kaçmaya başladım.
MHP binasının önünde yetiştiler
Çöplük arastısına girmeye çalış-
tıldım. Biraz zaman kazanmak
için durup geri döndüm ve "Siz-
ler ne biçim milliyetçisiniz, Türk
çocuğu Türk çocuğunu öldürür
mı?" dedim bir an duraksadılar
Fırıttan istifade tekrar kaçma-
ya başladım. Kendimi Veli Paşa
Hanına attım. Kan kaybediyor-
dum. Orada tamdimiş esnaftan
Antepli Dursun'u çağırdım.
Dursun beni bir arabaya atarak
hastaneye attı.

"Hastaneye girmemle, itkil-
mem bir oldu. Her tarafta MHP'
liler dolayıştı. Doktor Orhan
Arkan'ı buldum, derhal yatmam
gerekliğini söyledim. Ona can
güvenliğini sağlayıp sağlayamaya-
caklarını sordum, cevap ver-
meyince oradan kaçmak zorunda
kaldım. Kapının önünde kolun-
dan yaralanmış vaziyette Çanak-
cılı Turan'ı gördüm. Yanında
Bekir de vardı. O arada Bekir'e
saldırdılar, Bekin kendini doğum
servisine atarak kurtardı.

Ben ise yine Çanakcılı bir
hastabakıcıya rastladım. Ko-
luma girecek beni hastanenin ü-
zerindeki fidanlıca kadar götürdüler.
Nadiklar karşıda, git canını kur-
tar dedi. Halk o tarafta barikat
kurmaktaydı. Beni görünce tanı-
dılar, alıp eve götürdüler. Yarası
zırımı temizleyip saldılar."

Yarın: 29-30 Mayıs

HABER YORUM MAGAZİN

21.25 Ramazan Özel Eğlence Programı

ORUÇ KAFAYLA

Programın "Oruç Kafayla" adlı oyun bölü-
münde Fazıl Hayati Çorbacıoğlu'nun yaz-
dığı "Öfkeyle Kalkan" adlı oyun yer alacak
Ramazan Beyin eve gelen eskiyiyle pazarlığı
üzerine kurulu oyunda başlıca rolleri Gazan-
fer Özcan, Gönül Ülkü, Suat Önen, Oya Kü-
çümen Ve Nejdet Yakın paylaşıyorlar.

Programın müzik bölümünde ise Senay,
"Bir Gün O Yok Diyecek", "Çirozname" ve
"Honki Ponki" adlı parçalarıyla ekrana gele-
cek. Ümit Tokcan 5 türkü, Tahir Engin İçöz
ile Bilge Pakalın 4 şarkı söyleyecekler.

Programın güldürü bölümünde ise yine
Nokta ile Virgül yer alıyor.



Senay, sözleri Orhan Ve-
li'ye ait "Çirozname" ile
son günlerin popüler şar-
kısı "Honki Ponki" yi
söyleyecek.

Spor sahalarındaki reklamların alınma yetkisi TRT'ye verildi

İSTANBUL (ÖZEL)

Stadyum ve spor salonlarındaki sabit ve
seyyar reklam panoları bundan böyle TRT
Genel Müdürlüğü aracılığıyla sahalarla konu-
lacak ve geliri her iki kuruluş arasında tak-
sim edilecek.

Gençlik ve Spor Bakanı Talat Asal ile
TRT Genel Müdürü Doğan Kasaroğlu tara-
fından imzalanan anlaşma gereğince TRT'nin
ücretini tahsil etmediği hiç bir reklam
panosu spor sahalarına konulamayacak.

Bugüne kadar spor sahalarına konulan
reklam panolarının televizyonun bu yerler-
de yayın yapmasıyla büyük bir haksız ka-
zanç elde edildiği belirtilerek bu anlaşma
ile Türkiye'nin Avrupa Yayın Birliği (EBU)
ye karşı bir taahhüdün yerine getirildiği
söylenildi.

Protokolün imza töreninde konuşan
Gençlik ve Spor Bakanı Talat Asal ve TRT
Genel Müdürü Doğan Kasaroğlu karşılıklı
birbirlerini kutlayarak TRT'nin reklam do-
lailisiyle spor yayınlarına daha fazla yer ve-
rerek Bakanlığa yardımcı olacağı, reklamların
da para getirmesi bakımından TRT'ye
yardımcı olacağı görüş ve temennilerini be-
lirttiler.

Televizyonda

Bugün

15.50 OLİMPİYAT OYUNLARI
Olimpiyat Oyunlarının genel bir özeti yapılacaktır.

16.50 HABERLER

17.00 OLİMPİYAT OYUNLARI
Boks çeyrek finalleri banttan yayınlanacaktır.

19.40 İFTARA DOĞRU
Ankara için iftar vaktine göre ezan ve iftar duası okunacaktır.

20.15 OLİMPİYAT OYUNLARI
Boks karşılaşmaları banttan yayınlanacaktır.

20.30 HABERLER

21.25 GECEMİZ
Ramazan Özel Eğlence Programı

22.30 TOPKAPI
Topkapı Müzesi bölümleri ve burda sergilenen eserler tanıtılacaktır.

23.00 HABERLER

23.15 OLİMPİYAT OYUNLARI
Voleybol bayanlar final

01.15 KAPANIŞ